

National Chengchi University

國立政治大學
文學院

110 學年度

History

NCCU

Department of History

歷史學系課程手冊

Curriculum Guide

目錄

壹、文學院及歷史學系簡介.....	3
一、文學院簡介.....	3
二、歷史學系簡介.....	4
貳、課程簡介.....	5
一、大學部.....	5
二、研究部.....	6
參、畢業門檻檢定.....	8
一、歷史系學士班.....	8
二、歷史學系碩士班.....	8
三、歷史學系博士班.....	8
肆、課程規劃.....	10
一、歷史學系學士班.....	10
二、歷史學系碩士班.....	16
三、歷史學系博士班.....	20
伍、課程總覽.....	24
一、學士班基礎科目.....	24
二、專史.....	28
三、專題.....	41
四、碩士班必修.....	46
五、博士班必修.....	47
六、碩博班選修.....	48
陸、課程檢核表.....	58
一、學士班課程檢核表.....	58
二、碩士班課程檢核表.....	59
三、博士班課程檢核表.....	60
柒、修業規劃表.....	65
捌、師資介紹.....	69

國立政治大學文學院歷史學系課程手冊

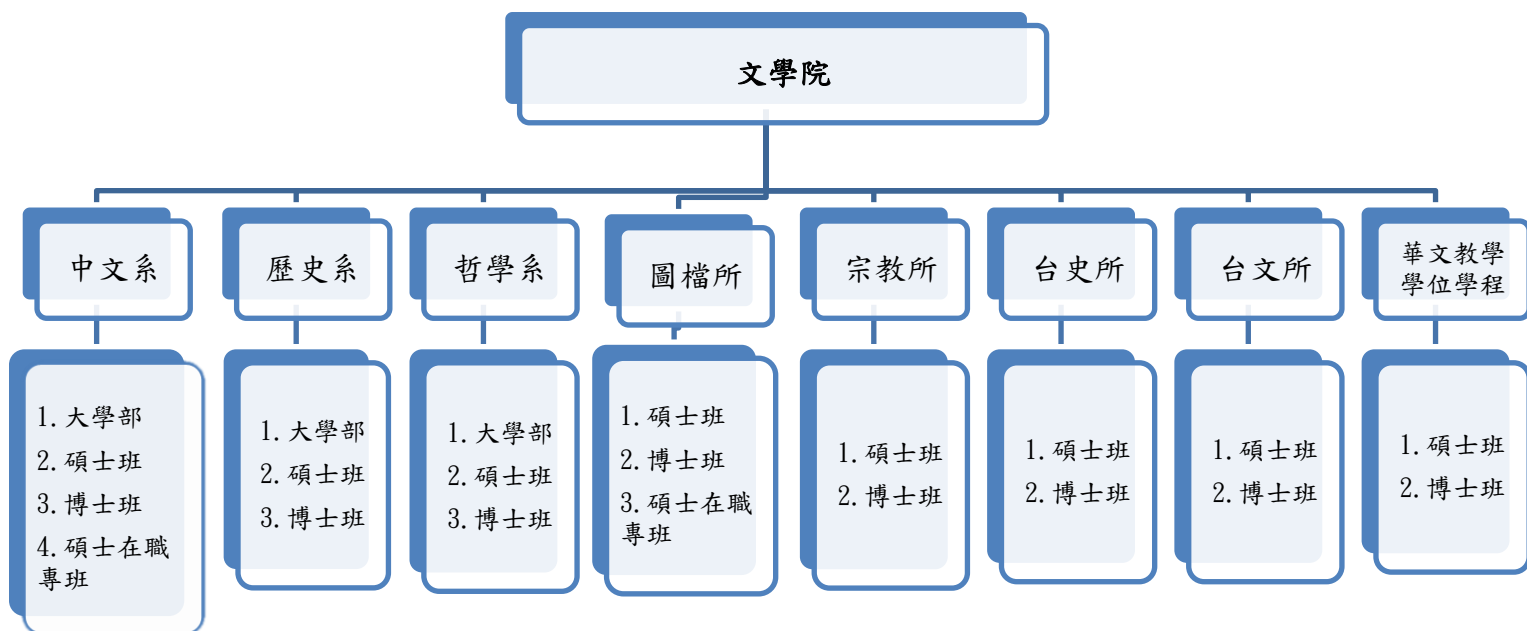
壹、文學院及歷史學系簡介

一、文學院簡介

文學院成立於 1958 年，歷經整併，現有中國文學系、歷史學系、哲學系三學系、圖書資訊與檔案學研究所、宗教研究所、台灣史研究所、台灣文學研究所、華語文教學博碩士學位學程、國文教學碩士在職專班暨圖書資訊學數位碩士在職專班。此外，文學院成立教師跨領域的九個研究組織，包括現象學研究中心、中國近代史研究中心、身體與文明研究中心、人權史研究中心、東亞文學研究中心、雷震研究中心、民國歷史文化與文學研究中心、數位人文研究中心、歐洲臺灣史料研究中心。

文學院以提升人文學科之教學與研究為宗旨，除專業教學外，肩負文史以及人文通識教育課程之教學。為加強學術研究與發揚人文精神，增設圖書資訊與檔案、宗教、台灣史、台灣文學等研究所，從事專業及本土文化之研究。文學院並與世界一流學府交流，現有超過 51 間大學院系所與文學院及所屬系所簽有學術合作協議，交換師資及學生，亦提供各類課程，供外籍學生研習中華語言及文化。

(一) 組織架構圖



(二) 文學院英語學分學程

本學院為培養學生國際移動能力，積極推動國際事務，鼓勵教師、學生與世界一流學府交流，特設立文學院英語學分學程。藉由文學院英語學分學程的開設，正可有效整合國際競爭力之課程，強化本院師生國際交流能量。相關資訊請見：

<https://la.nccu.edu.tw/PageDoc/Detail?fid=5827&id=5014>

二、歷史學系簡介

教育部為因應九年國民義務教育政策，於 1960 年代中期鼓勵國立大學成立與中學教育相關的學系。為此，本校奉准於 1967 年成立「國立政治大學歷史學系」(以下簡稱本系)，由徐家驥教授擔任首任系主任，其後歷任系主任為：方豪、閻沁恆、王壽南、吳圳義、張哲郎、林能士、周惠民、薛化元、彭明輝、唐啟華、呂紹理、周惠民、劉祥光、楊瑞松，現任主任為陳秀芬教授。本系除培育中學師資之初衷外，於 1976 年奉准成立研究所碩士班，著重培育史學研究人才及高校師資，首任所長為閻沁恆教授，又於 1987 年成立博士班。1992 年，本校調整教學組織，歷史研究所併入歷史學系。研究部成立時以中國近現代史、近代中外關係史為重心，後來擴及臺灣史、中國政制史等領域，目前除繼續維持中國近現代史傳統特色外，也朝向多元化方向發展。

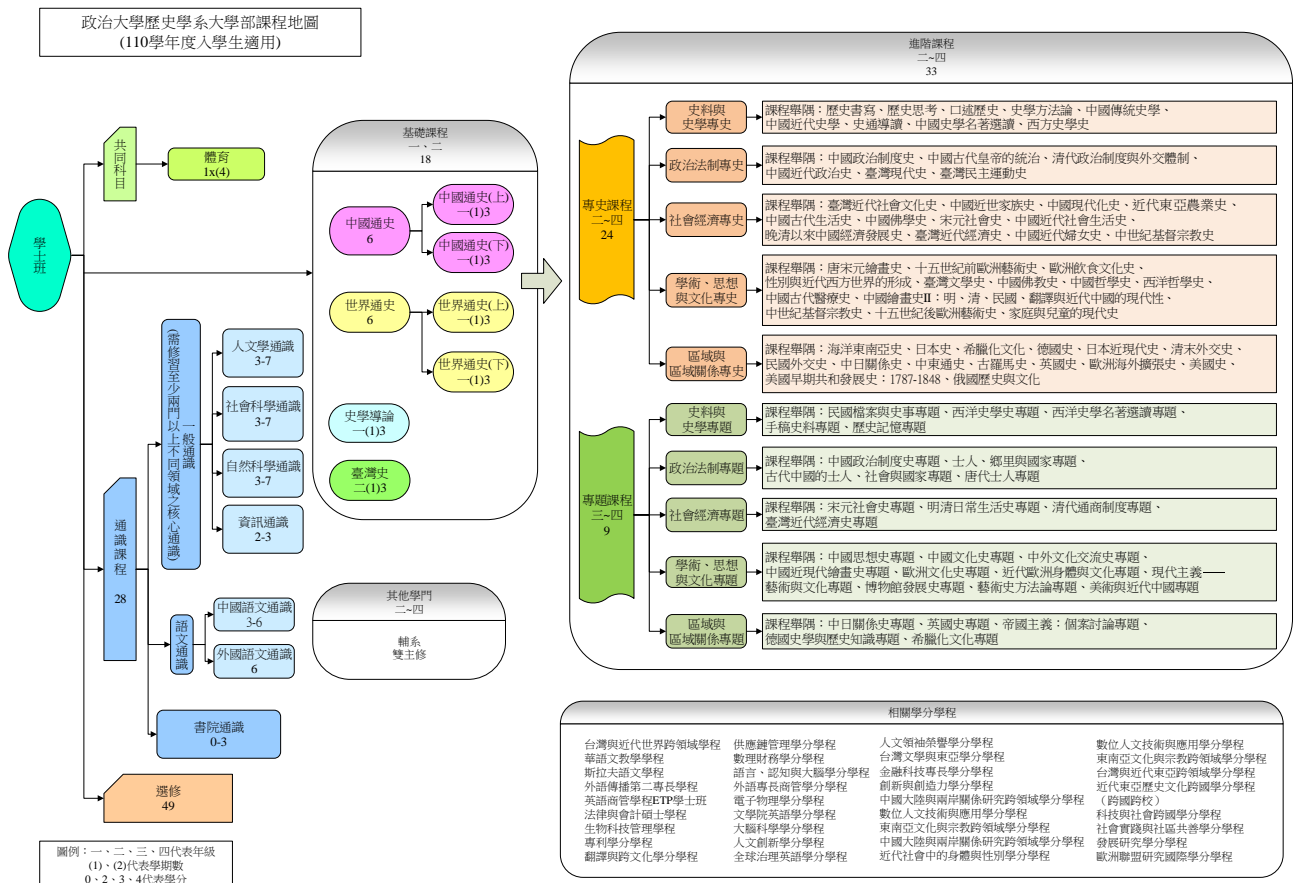
貳、課程簡介

一、大學部

1967年時，教育部為因應國民義務教育延長為九年，鼓勵國立大學成立與中學教育相關學系，培育師資，國立政治大學歷史學系也因而成立。故本系學士班的教學目標原本以培育中學師資為主，隨著社會多元，本系也有相當調整。目前，本系主要教學目標有二：

- (一) 訓練學生具備歷史學基礎知識與技能，以培養歷史教師、文物管理與地方文史博物館工作人員；學生亦可繼續深造，進入研究部，從事專門領域的研究。
- (二) 學生亦可結合政治大學各相關學院的課程結合，以歷史學專業為基礎，整合其他科系，發展第二專長，進入傳播、影視、出版等文化創意或服務產業等領域工作。

本系學士班課程分為基礎與進階兩個階段：基礎課程以大一、大二學生為主要對象，教學著重廣而通的歷史知識；進階課程包括專史與專題，專史能引導學生根據個人興趣與能力，選擇適合領域，深入學習，以啟發其研究潛能；專題課程則訓練學生蒐集資料、組織問題、參與討論和撰寫報告等歷史研究的重要能力。此外也鼓勵學生修習本系及外系之選修課程，以擴大專業領域以外的知識，增加學生未來就業的競爭力。



二、研究部

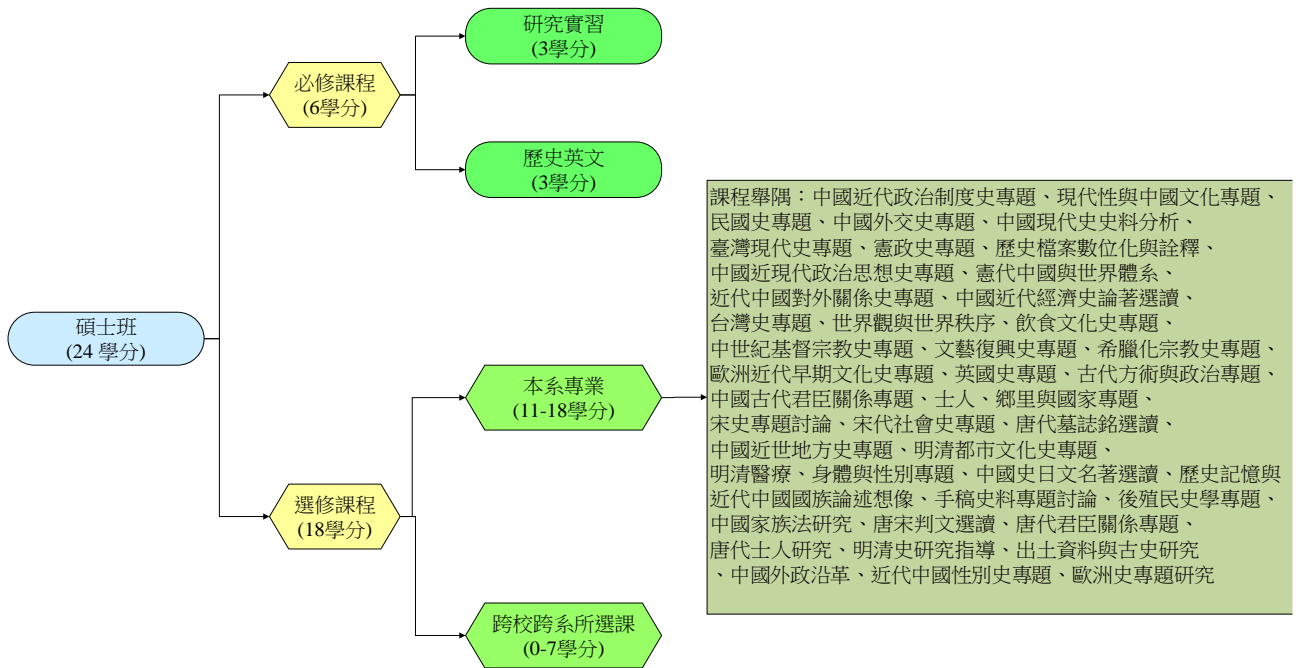
1970 年代我國發展高等教育，也重視培育史學研究人才，政治大學乃奉准於 1976 年成立歷史研究所，以中國近現代史、近代中外關係史等領域為研究重心，初期僅設置碩士班，1987 年成立博士班，其後歷史研究所改制為研究部。

研究部碩士班之訓練目標，在於培養歷史學研究之基礎能力。透過此一訓練，期能一方面培育中等教育之師資和文化產業之中堅人才，一方面能為進入博士課程前的基礎訓練。

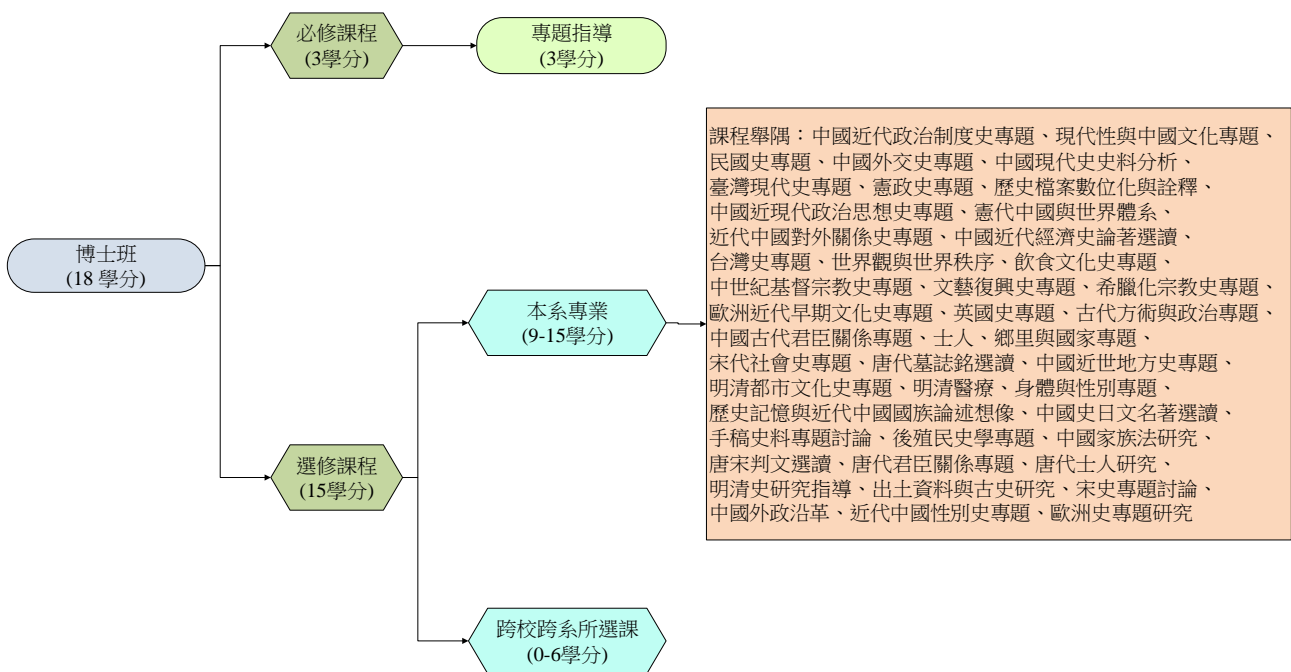
研究部博士班之訓練目標，在培養獨立研究之能力。期能培育出未來高等教育師資及優異之研究人才，以及培育社會文化領域的意見領袖。

本系課程除進一步深化學術專業知識外，更注重其與相關領域的結合，著重培養其原創性、國際視野及學術組織與溝通能力。

政治大學歷史學系研究部碩士班課程地圖



政治大學歷史學系研究部博士班課程地圖



參、畢業門檻檢定

一、歷史系學士班

畢業學分	128 學分
通識課程	28 學分
體育	4 學期 4 學分
必修課程	18 學分
專史領域	24 學分
專題領域	9 學分
選修科目	49 學分(凡本系、外系、輔系、雙主修、學程、跨校及國外選課等學分皆可；體育、軍訓、通識超修部份學分皆不得列入)

二、歷史學系碩士班

畢業學分	24 學分
必修課程	6 學分
選修科目	18 學分(最高承認外校系 7 學分)
資格檢定	<ol style="list-style-type: none">1. 通過 1 科資格考試(專史或斷代史)。2. 出席校內外舉辦之學術演講、學位考試或學術會議 10 次(含本系研究生學位考試至少 3 次)，並擇其 4 次撰寫 3,000-5,000 字紀要。若於學術會議中發表論文者，得改以其論文替代之。3. 通過學術研究倫理教育測驗。4. 於校內外學術會議發表論文至少 1 篇。5. 撰寫論文或「研究討論」1 篇，並刊登於具備審查機制之學術刊物。6. 通過學位論文寫作計畫審查與學位論文口試。

三、歷史學系博士班

畢業學分	18 學分
必修課程	3 學分
選修科目	15 學分(最高承認外校系 6 學分)
資格檢定	<ol style="list-style-type: none">1. 通過 2 科資格考試(專史與斷代史)。2. 出席校內外舉辦之學術演講、學位考試或學術會議 12 次(含本系研究生學位考試至少 2 次)，並擇其 6 次撰寫 3,000-5,000 字紀要。若於學術會議中發表論文者，得改以其論文替代之。3. 須於具備審查機制之學術刊物或正式出版(具有 ISBN)之專書、論文集發表論文、研究討論至少 2 篇。若發表書評，得採認 1 篇；若為共同著作，須為第一作者，始得採計。4. 通過學術研究倫理教育測驗。

- | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ol style="list-style-type: none">5. 通過外國語文測驗(得以外語檢定通過證明申請免測)。6. 須通過學位論文寫作計畫口試。7. 通過博士候選人審查。8. 通過學位論文口試。 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

肆、課程規劃

一、歷史學系學士班

110 年政治大學歷史學系學士班開課課程表

類別	系級	科目名稱	修別	科目代號	任課教師	學分	期別	課外每周 預估學習 時間
基礎 科目	史一	史學導論	必	103006001	陳致宏	3	上	5
		中國通史(上)	必	103185001	王德權	3	上	6
		世界通史(上)	必	103186001	崔國瑜	3	上	6
		中國通史(下)	必	103189001	陳秀芬	3	下	6
		世界通史(下)	必	103190001	Joe Eaton	3	下	6

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

111 學年政治大學歷史學系學士班開課課程表

類別	系級	科目名稱	修別	科目代號	任課教師	學分	期別	課外每周預估學習時間
基礎科目	史二	臺灣史	必	103053001	黃仁姿	3	上	5
專史	史二	中國政治制度史	群	103089001	王德權	3	上	5
		宋元社會史	群	103198001	劉祥光	3	上	5
		中國古代醫療史	群	103199001	金仕起	3	上	5
		唐宋元繪畫史	群	103088001	劉宇珍	3	上	6
		中國傳統史學	群	103090001	彭明輝	3	上	5
		中世紀基督宗教史	群	103200001	崔國瑜	3	上	5
		性別與近代西方世界的形成	群	103230001	許慧琦	3	上	5
		不列顛史	群	103231001	林美香	3	上	5
		南亞史	群	103232001	Ryan Holroyd	3	上	5
		台灣近代經濟史	群	103046001	李為楨	2	上	5
		美國史(一)	群	103409001	Joe Eaton	2	上	5
		日本史	群	103233001	廖敏淑	3	上	5
		歐洲飲食文化史	群	103235001	周惠民	2	上	5
		近代歐洲醫療、社會與文化史	群	103125001	陳秀芬	3	上	5
		元明清繪畫史	群	103757001	劉宇珍	3	下	5
		史學方法論	群	103808001	楊瑞松	3	下	5
		歷史與考古	群		金仕起	3	下	5
		歷史思考	群	103804001	劉季倫	2	下	5
		中國近世民間宗教	群		劉祥光	3	下	5
		近代中國婦女史	群	103758001	許慧琦	3	下	5
		口述歷史	群	103820001	黃仁姿	3	下	5
		中華人民共和國史	群	103831001	李福鐘	3	下	5
		近代家庭與兒童史	群	103195001	倪墨杰	3	下	5
日本近現代史	群	103916001	廖敏淑	3	下	5		
近代東亞農業史	群	103682001	黃仁姿	3	下	5		
大陸東南亞史	群	103803001	陳鴻瑜	2	下	5		
十五世紀後歐洲藝術史	群	103734001	朱靜華	3	下	5		
創傷城市的歷史記憶與和平構建	群		劉成	2	下	5		
專題	史三	美術與近代中國專題	群	103193001	劉宇珍	3	上	6-9
		從全球史的角度看現代中國的發展專題	群	103183001	劉季倫	2	上	5
		清代海洋貿易史專題	群	103234001	Ryan	3	上	6

				Holroyd			
	西洋史學名著選讀專題	群	103157001	楊瑞松	3	上	5
	德國史學與歷史知識專題	群	103197001	陳致宏	3	下	5
	海洋史視野下的東亞專題	群		Ryan Holroyd	3	下	6
	清代通商制度專題	群	103698001	廖敏淑	3	下	5
	近現代歷史中的人群移動專題	群		藍適齊	3	下	6

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

112 學年政治大學歷史學系學士班開課課程表

類別	系級	科目名稱	修別	科目代號	任課教師	學分	期別	課外每周預估學習時間
專史	史二	臺灣國際關係史	群		藍適齊	3	上	5
		台灣近代經濟史	群		李為楨	2	上	6
		唐宋元繪畫史	群		劉宇珍	3	上	6
		中國現代化史	群		劉季倫	2	上	5
		海洋東南亞史	群		陳鴻瑜	2	上	5
		15世紀前歐洲藝術史	群		朱靜華	3	上	5
		歐洲飲食文化史	群		周惠民	3	上	6
		日本史	群		廖敏淑	3	上	5
		美國史(二)	群		Joe Eaton	2	上	6
		希臘化文化	群		崔國瑜	3	上	5
		德國史(一)	群		陳致宏	3	上	5
		性別與近代西方世界的形成	群		許慧琦	3	上	5
		歷史書寫	群		許慈佑	2	上	5
		臺灣文學史	群		陳芳明	3	上	5
		中國佛教史	群		涂艷秋	3	上	6
		中國哲學史(一)	群		詹康	3	上	5
		西洋哲學史(一)	群		林遠澤	3	上	5
		中國古代醫療史	群		金仕起	3	下	6
		中國近世家族史	群		劉祥光	3	下	6
		元明清繪畫史	群		劉宇珍	3	下	5
		中華人民共和國史	群		李福鐘	3	下	5
		翻譯與近代中國的現代性	群		許慧琦	3	下	5
		日本近現代史	群		廖敏淑	3	下	6
		中世紀基督宗教史	群		崔國瑜	3	下	5
15世紀後歐洲藝術史	群		朱靜華	3	下	6		
近代東亞農業史	群		黃仁姿	3	下	5		
歷史思考	群		劉季倫	2	下	5		
口述歷史	群		黃仁姿	3	下	5		
近代家庭與兒童史	群		倪墨杰	3	下	5		
專題	史三	手稿史料專題	群	103173001	彭明輝	3	上	5
		宋元社會史專題	群	103085001	劉祥光	3	上	6
		美術與近代中國專題	群	103193001	劉宇珍	3	上	5
		西洋史學名著選讀專題	群	103157001	楊瑞松	3	上	5

	歷史記憶專題	群	103171001	藍適齊	3	下	6
	中日關係史專題	群	103168001	廖敏淑	3	下	6
	德國史學與歷史知識專題	群	103197001	陳致宏	3	下	6
	希臘化文化專題	群	103191001	崔國瑜	3	下	6

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

113 學年政治大學歷史學系學士班開課課程表

類別	系級	科目名稱	修別	科目代號	任課教師	學分	期別	課外每周預估學習時間
專史	史二	中國政治制度史	群		王德權	2	上	5
		海洋東南亞史	群		陳鴻瑜	2	上	5
		臺灣國際關係史	群		藍適齊	3	上	5
		英國史(一)	群		林美香	3	上	6
		日本史	群		廖敏淑	3	上	5
		歷史思考	群		劉季倫	3	上	5
		性別與近代西方世界的形成	群		許慧琦	3	上	5
		希臘化文化	群		崔國瑜	3	上	5
		德國史(一)	群		陳致宏	3	上	5
		台灣近代經濟史	群		李為楨	2	上	5
		中華人民共和國史	群		李福鐘	3	下	5
		美國史(二)	群		周一騰	2	下	5
		近代東亞農業史	群		黃仁姿	3	下	5
		近代家庭與兒童史	群		倪墨杰	3	下	5
		中國古代醫療史	群		金仕起	3	下	5
		十五世紀後歐洲藝術史	群		朱靜華	3	下	5
		不列顛史	群		林美香	3	下	5
日本近現代史	群		廖敏淑	3	下	5		
史學方法論	群		楊瑞松	3	下	5		
專題	史三	宋元社會史專題	群	103085001	劉祥光	3	上	6-9
		美術與近代中國專題	群	103193001	劉宇珍	3	上	5
		德國史學與歷史知識專題	群	103197001	陳致宏	3	下	6
		中日關係史專題	群	103168001	廖敏淑	3	下	5
		西洋史學名著選讀專題	群	103157001	楊瑞松	3	上	5
		歷史記憶專題	群	103171001	藍適齊	3	下	6
		帝國與殖民地專題	群	103184001	黃仁姿	3	下	5

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

二、歷史學系碩士班

110 年度政治大學歷史系碩士班預訂開課課表

系級	科目名稱	科目代碼	授課教師	學期	學分	修別	課外每周 預估學習 時間
碩一	研究實習	153012001	劉祥光	上	3	必	6
	歷史英文	153011001	倪墨杰	下	3	必	6
碩一二	民國史專題	153680001	劉維開	上	3	選	5
	當代中國史學專題	153651001	彭明輝	上	3	選	6
	近代城市與性別專題	153529001	許慧琦	上	3	選	6
	中國現代史史料分析	153948001	侯嘉星	上	3	選	6
	東南亞華人社會專題	153641001	陳鴻瑜	上	3	選	5
	中國史日文典籍選讀	153547001	廖敏淑	上	3	選	5
	中美關係史專題討論	153512001	倪墨杰	上	3	選	6
	古代方術與政治專題(二)	153643001	金仕起	上	3	選	5
	明代通俗文學專題研究	153511001	黃慶聲	上	3	選	5
	近代初期台灣與東亞海洋史	153510001	翁佳音	上	2	選	5
	日治時期臺灣政治史	153509001	周俊宇	上	3	選	6
	檔案應用與歷史學實務專題	153508001	許峰源	上	2	選	6
	清代台灣社會文化史	153551001	林文凱	上	2	選	6
	中國古代士人專題	153571001	王德權	下	3	選	6
	中國近世的宗教與社會		劉祥光	下	3	選	5
	民國檔案專題	153549001	劉維開	下	3	選	6
	中國近代經濟史論著選讀	153569001	林美莉	下	3	選	5
	近代中國性別史專題	153522001	許慧琦	下	3	選	5
	歷史記憶與近代中國國族論述想像	153630001	楊瑞松	下	3	選	5
	西方眼中的中國與臺灣專題	153530001	Joe Eaton	下	3	選	5
臺灣現代史專題	153788001	藍適齊	下	3	選	6	
歐洲現代化與英國近代轉型		劉成	下	2	選	5	

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

111 學年度政治大學歷史系碩士班預訂開課課表

系級	科目名稱	科目代碼	授課教師	學期	學分	修別	課外每周 預估學習 時間
碩 一 二	中國與現代世界專題	153560001	劉季倫	上	2	選	5
	近代中國環境史專題	153543001	侯嘉星	上	3	選	5
	中國古代士人專題	153571001	王德權	上	3	選	5
	台灣近代政治經濟史研究	158949001	薛化元	上	3	選	5
	中國史日文典籍選讀	153547001	廖敏淑	上	3	選	6
	民國檔案專題	155867001	劉維開	下	3	選	5
	現代中國文化史專題	153693001	劉季倫	下	2	選	5
	明清史研究指導	153592001	陳秀芬	下	3	選	5
	宋史專題討論	153674001	劉祥光	下	3	選	5
	中國與東南亞關係專題	153739001	陳鴻瑜	下	2	選	5
中國古代君臣關係專題	153621001	王德權	下	3	選	5	

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

112 學年度政治大學歷史系碩士班預訂開課課表

系級	科目名稱	科目代碼	授課教師	學期	學分	修別	課外每周 預估學習 時間
碩 一 二	現代中國文化史專題	153744001	劉季倫	上	2	選	5
	台灣現代史專題	153788001	藍適齊	上	3	選	6
	不列顛專題	153539001	林美香	上	3	選	5
	唐宋間君臣關係專題	153615001	王德權	上	3	選	5
	中國外政沿革	153547001	廖敏淑	上	3	選	6
	民國史專題	153680001	劉維開	上	3	選	5
	古代方術與政治專題(一)	153653001	金仕起	上	3	選	5
	中國古代士人專題	153571001	王德權	下	2	選	5
	中國現代史史料分析	153948001	侯嘉星	下	3	選	6
	中國近代政治制度史專題	153710001	劉維開	下	3	選	6
	手稿史料專題討論(二)	153610001	彭明輝	下	3	選	6
	西方眼中的中國與臺灣專題	153530001	JoeEaton	上	3	選	5
	歷史記憶與近代中國國族論述	153630001	楊瑞松	下	3	選	6
	中國與現代世界專題	153560001	劉季倫	下	2	選	5
	身體與文明專題(二)	153540001	陳秀芬	下	3	選	5
	近代中國對外關係史專題	153611001	廖敏淑	下	3	選	5
	東南亞華人社會專題	153641001	陳鴻瑜	下	2	選	5

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

113 學年度政治大學歷史系碩士班預訂閱課表

系級	科目名稱	科目代碼	授課教師	學期	學分	修別	課外每周 預估學習 時間
碩 一 二	古代方術與政治專題(一)	153653001	金仕起	上	3	選	5
	明清都市文化史專題	153718001	陳秀芬	上	3	選	5
	民國史專題	153680001	劉維開	上	3	選	6
	現代中國文化史專題	153693001	劉季倫	上	2	選	6
	中國外政沿革	153523001	廖敏淑	上	3	選	5
	近代中國性別史專題	153522001	許慧琦	上	3	選	5
	憲政史專題	153567001	薛化元	上	2	選	6
	近代中國環境史專題	153543001	侯嘉星	上	3	選	5
	台灣現代史專題	153653001	藍適齊	上	3	選	5
	歐洲史研究專題	153597001	周惠民	上	3	選	5
	東亞的征服王朝與殖民	153537001	李明仁	上	2	選	6
	日治時期臺灣社會文化史專題研究	158831001	林文凱	上	2	選	6
	中國與東南亞關係專題	153739001	陳鴻瑜	下	2	選	6
	中國近代政治制度史專題	153710001	劉維開	下	3	選	5
	手稿史料專題討論(二)	153610001	彭明輝	下	3	選	6
	歷史記憶與近代中國國族論述想像	153630001	楊瑞松	下	3	選	5
	明清都市文化史專題	153718001	陳秀芬	下	3	選	5
	唐宋間君臣關係專題	153615001	王德權	下	3	選	5
	宋元的宗教與社會	153648001	劉祥光	下	3	選	5
	西方眼中的中國與臺灣專題	153530001	Joe Eaton	下	3	選	6

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

三、歷史學系博士班

110 學年度政治大學歷史系博士班預訂開課課表

系級	科目名稱	科目代碼	授課教師	學期	學分	修別	課外每周 預估學習 時間
博一	專題指導	153010001	陳秀芬	上	3	必	5
博一二	民國史專題	153680001	劉維開	上	3	選	5
	當代中國史學專題	153651001	彭明輝	上	3	選	5
	近代城市與性別專題	153529001	許慧琦	上	3	選	6
	中國現代史史料分析	153948001	侯嘉星	上	3	選	6
	東南亞華人社會專題	153641001	陳鴻瑜	上	3	選	5
	中國史日文典籍選讀	153547001	廖敏淑	上	3	選	5
	中美關係史專題討論	153512001	倪墨杰	上	3	選	6
	古代方術與政治專題(二)	153643001	金仕起	上	3	選	5
	明代通俗文學專題研究	153511001	黃慶聲	上	3	選	5
	近代初期台灣與東亞海洋史	153510001	翁佳音	上	2	選	5
	日治時期臺灣政治史	153509001	周俊宇	上	3	選	6
	檔案應用與歷史學實務專題	153508001	許峰源	上	2	選	6
	清代台灣社會文化史	153551001	林文凱	上	2	選	6
	中國古代士人專題	153571001	王德權	下	3	選	6
	中國近世的宗教與社會		劉祥光	下	3	選	5
	民國檔案專題	153549001	劉維開	下	3	選	6
	中國近代經濟史論著選讀	153569001	林美莉	下	3	選	5
	近代中國性別史專題	153522001	許慧琦	下	3	選	5
	歷史記憶與近代中國國族論述想像	153630001	楊瑞松	下	3	選	5
	西方眼中的中國與臺灣專題	153530001	Joe Eaton	下	3	選	5
臺灣現代史專題	153788001	藍適齊	下	3	選	6	
歐洲現代化與英國近代轉型		劉成	下	2	選	5	

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

111 學年度政治大學歷史系博士班預訂開課課表

系級	科目名稱	科目代碼	授課教師	學期	學分	修別	課外每周 預估學習 時間
博 一 二	中國與現代世界專題	153560001	劉季倫	上	2	選	5
	近代中國環境史專題	153543001	侯嘉星	上	3	選	5
	中國古代士人專題	153571001	王德權	上	3	選	5
	台灣近代政治經濟史研究	158949001	薛化元	上	3	選	5
	中國史日文典籍選讀	153547001	廖敏淑	上	3	選	6
	民國檔案專題	155867001	劉維開	下	3	選	5
	現代中國文化史專題	153693001	劉季倫	下	2	選	5
	明清史研究指導	153592001	陳秀芬	下	3	選	5
	宋史專題討論	153674001	劉祥光	下	3	選	5
	中國與東南亞關係專題	153739001	陳鴻瑜	下	2	選	5
中國古代君臣關係專題	153621001	王德權	下	3	選	5	

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

112 學年度政治大學歷史系博士班預訂開課課表

系級	科目名稱	科目代碼	授課教師	學期	學分	修別	課外每周 預估學習 時間
博 一 二	現代中國文化史專題	153744001	劉季倫	上	2	選	5
	台灣現代史專題	153788001	藍適齊	上	3	選	6
	不列顛專題	153539001	林美香	上	3	選	5
	唐宋間君臣關係專題	153615001	王德權	上	3	選	5
	中國外政沿革	153547001	廖敏淑	上	3	選	6
	民國史專題	153680001	劉維開	上	3	選	5
	古代方術與政治專題(一)	153653001	金仕起	上	3	選	5
	中國古代士人專題	153571001	王德權	下	2	選	5
	中國現代史史料分析	153948001	侯嘉星	下	3	選	6
	中國近代政治制度史專題	153710001	劉維開	下	3	選	6
	手稿史料專題討論(二)	153610001	彭明輝	下	3	選	6
	西方眼中的中國與臺灣專題	153530001	Joe Eaton	上	3	選	5
	歷史記憶與近代中國國族論述	153630001	楊瑞松	下	3	選	6
	中國與現代世界專題	153560001	劉季倫	下	2	選	5
	身體與文明專題(二)	153540001	陳秀芬	下	3	選	5
	近代中國對外關係史專題	153611001	廖敏淑	下	3	選	5
	東南亞華人社會專題	153641001	陳鴻瑜	下	2	選	5

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

113 學年度政治大學歷史系博士班預訂開課課表

系級	科目名稱	科目代碼	授課教師	學期	學分	修別	課外每周 預估學習 時間
博 一 二	古代方術與政治專題(一)	153653001	金仕起	上	3	選	5
	明清都市文化史專題	153718001	陳秀芬	上	3	選	6
	民國史專題	153680001	劉維開	上	3	選	6
	現代中國文化史專題	153693001	劉季倫	上	2	選	6
	中國外政沿革	153523001	廖敏淑	上	3	選	5
	近代中國性別史專題	153522001	許慧琦	上	3	選	5
	憲政史專題	153567001	薛化元	上	2	選	6
	近代中國環境史專題	153543001	侯嘉星	上	3	選	5
	台灣現代史專題	153653001	藍適齊	上	3	選	5
	歐洲史研究專題	153597001	周惠民	上	3	選	5
	東亞的征服王朝與殖民	153537001	李明仁	上	2	選	6
	日治時期臺灣社會文化史專題研究	158831001	林文凱	上	2	選	6
	中國與東南亞關係專題	153739001	陳鴻瑜	下	2	選	6
	中國近代政治制度史專題	153710001	劉維開	下	3	選	5
	手稿史料專題討論(二)	153610001	彭明輝	下	3	選	6
	歷史記憶與近代中國國族論述想像	153630001	楊瑞松	下	3	選	5
	明清都市文化史專題	153718001	陳秀芬	下	3	選	5
	唐宋間君臣關係專題	153615001	王德權	下	3	選	5
	宋元的宗教與社會	153648001	劉祥光	下	3	選	5
	西方眼中的中國與臺灣專題	153530001	Joe Eaton	下	3	選	6

以上課程謹供參考，請以校方最後公布內容為準。

伍、課程總覽

學士班基礎科目

科目代號	103006001	科目名稱	史學導論	史一史二	必修		3
課程目標	<p>“史學導論”為歷史系一年級新生入門課程，介紹如何閱讀史書與寫作歷史學報告、論文之方法，其內容部分與中西史學史、史學方法論等課程略有重複，為減少不必要的重複，又能給予大一學生適當的入門引導，本課程在中西史學史部分祇做概略式的介紹，而著重於史學的基本認識，歷史寫作的入手方法，以及近代新史學的形成等領域。</p> <p>由於過去的歷史教育，使一般人以為一些歷史年代，一些歷史人物，一些歷史事件，就是歷史；在這門課，我們希望能夠稍稍引導同學進入真正的歷史學領域，包括對史料的鑑別，如何在各種矛盾的材料中，找出可能的歷史解釋；我們也希望在這門課引導同學認識歷史的思考方式，如何做卡片、找資料，如何利用工具書，如何使用電腦幫助我們查尋資料，如何使用電腦撰寫歷史論文，歷史論文寫作的規範等等，引導同學順利進入歷史學的領域。</p> <p>本課程包含下列範圍：</p>						
	1、歷史是什麼？ 2、史學的基本認識 3、史學的性質與功用 4、歷史文獻 5、史學研究與歷史寫作			6、史書的編著 7、史學與其他學科的關係 8、傳統中國史學 9、近代中國史學 10、西方史學			
課程大綱	(一) 課程說明 (二) 導論(做為一個歷史系學生的基本認知與學習態度) (三) 歷史是什麼？ (四) 文史工具書的使用 (五) 講解：作業一 書目查詢 (六) 論題選擇 (七) 講解：作業二 研究計畫 交作業一 書目查詢作業 (八) 論文寫作的基本要求 (九) 史料的蒐集與考證			(十) 歷史學與社會科學 交作業三 研究計畫 (十一) 卡片、電腦與歷史研究 (十二) 期中考試 (十三) 口述歷史 (十四) 歷史的功用 (十五) 方法與方法論 交學期報告 (十六) 台灣地區的史學研究動向 (十七) 轉型時期的西方史學 (十八) 當代史學的巨流：年鑑學派史學 (十九) 期末考試			

科目代號	103186001	科目名稱	世界通史（上）	史一史二	基礎科目	3
課程目標	本課程涵蓋西方文明之起源至西元 1600 年的發展，包括古代近東文明，以及古希臘文明，古羅馬文明，以至羅馬帝國崩解之後中世紀，文藝復興，宗教改革時期等重要之歷史發展與文明成就。					
課程大綱	<p>(一) 古代近東文明：美索不達米亞、埃及、希伯來的歷史與宗教</p> <p>(二) 古希臘文明：希臘早期文明，城邦的興起，雅典民主，波希戰爭，伯羅奔尼薩戰爭，希臘的政治、哲學、文學、藝術，希臘化世界</p> <p>(三) 古羅馬文明：羅馬的興起與擴張，羅馬共和，羅馬帝國，基督宗教的起源，東、西羅馬帝國，日耳曼及其他蠻族的入侵，羅馬帝國的崩解</p> <p>(四) 中世紀歷史：基督宗教的傳播，教會組織，修道院制度，政教關係，封建制度，伊斯蘭的興起，十字軍運動</p> <p>(五) 文藝復興：對於古典文化的復興與創新，人文主義</p> <p>(六) 宗教改革：背景，發展，重要的代表人物，對後世所造成之影響</p>					

科目代號	103190001	科目名稱	世界通史（下）	史一史二	基礎科目	3
課程目標	This course is a historical survey of some of the most important persons, ideas, and events in World History from the Age of Absolutism to the contemporary era.					
課程大綱	<p>Week 1: Introduction to the semester; European Monarchies and Absolutism</p> <p>Week 2: Scientific Revolution</p> <p>Week 3: Enlightenment</p> <p>Week 4: French Revolution</p> <p>Week 5: Industrial Revolution</p> <p>Week 6: Age of Ideologies</p> <p>Week 7: Revolutions of 1848</p> <p>Week 8: Midterm exam</p> <p>Week 9: New Imperialism</p> <p>Week 10: Industrialization and Labor Movements</p> <p>Week 11: Great War</p> <p>Week 12: Russian Revolution and Early Soviet Regime</p> <p>Week 13: Fascism in Italy; Economic Depression</p> <p>Week 14: Hitler and the Nazis; Spanish Civil War</p> <p>Week 15: World War II</p> <p>Week 16: Europe's Rebirth</p> <p>Week 17: Decolonization/Challenges to Modernity</p> <p>Week 18: Final Examination</p>					

科目代號	103185001	科目名稱	中國通史（上）	史一史二	基礎科目	3
課程目標	前秦至隋唐五代兩個時期歷史演變大勢的認識。					
課程大綱	<p>（一）社會結構與政治體制的轉變</p> <p>（二）中國古代文明舞臺的形成</p> <p>（三）古典政治的動態與組織：封建與國家</p> <p>（四）秦漢帝國國家型態及其解體</p> <p>（五）典午改制，本於周禮——西晉的歷史地位及其速亡之因</p> <p>（六）東晉政權與門閥政治</p> <p>（七）南朝後期政局的動向</p> <p>（八）北魏為何走上漢化的道路？</p> <p>（九）北朝後期的新動向——中央集權與胡漢融合</p> <p>（十）盛世下的隱憂：從貞觀之治到開元之治</p> <p>（十一）安史之亂、藩鎮割據與元和中興</p> <p>（十二）統治階級內鬥與唐的衰亡：中晚唐的黨爭</p> <p>（十三）五代華北王朝的更迭：地域集團的衝突與整合</p> <p>（十四）豪族與士族——士族的社會參與、士族的政治參與</p> <p>（十五）科舉制及其影響：士族與士人</p> <p>（十六）核心集團的再造：六鎮之亂誕生的關隴集團與關中本位政策</p> <p>（十七）劃時代的兩稅法：帝國前後期的轉折五、唐宋變革期的展開</p>					

科目代號	103189001	科目名稱	中國通史（下）	史一史二	基礎科目	3
課程目標	中國通史（下）探究宋元明清與近現代中國史，由於時間跨距有一千年之久，故採取長時段的視野，檢視中國由帝制轉入共和的歷史變遷，及其對於世界史的影響與意義。本課程兼具宏觀與微觀的關懷，分從政治、經貿、社會、文化等方向，考察王權秩序、白銀帝國、東亞海域、士農工商與城市文化等主題，期能建構對於「世界史中的中國史」之基本認識，掌握中國走入近現代世界的複雜歷程。					
課程大綱	<p>（一）課程導論</p> <p>（二）朝代更替</p> <p>（三）皇權秩序</p> <p>（四）征服王朝</p> <p>（五）帝國官僚</p> <p>（六）士人階層</p> <p>（七）朝貢互市</p> <p>（八）白銀帝國</p> <p>（九）期中考試</p> <p>（十）科舉社會</p> <p>（十一）民間勢力</p> <p>（十二）思想信仰</p> <p>（十三）人生禮儀</p> <p>（十四）四民生活</p> <p>（十五）革命時代</p> <p>（十六）啟蒙文化</p> <p>（十七）反思現代性</p> <p>（十八）期末考試</p>					

科目代號	103053001	科目名稱	臺灣史	史一史二	必修	3
課程目標	這門課將帶領學生從不同的面向來探索台灣的歷史。課程的編排將以編年史為基礎、主題式的討論為輔，就特定的研究主題、選讀重要學術著作做深入探討。					
課程大綱	(一) <i>History and the Origin of Taiwan's Histories</i> (二) 16-17 世紀的國際發展與臺灣 (三) 清帝國與臺灣 (四) 18-19 世紀的國際發展與臺灣 (五) 日本帝國與台灣 (六) 二次世界大戰與臺灣			(七) 戰後初期的臺灣 (八) 中國內戰與臺灣 (九) 國際局勢的變化與台灣 (十) 國家與社會的互動 (十一) 身份認同 (十二) 兩岸關係		

專史

科目代號	103199001	科目名稱	中國古代醫療史	史二	群修	3
課程目標	這門課程屬專史，以知識技術的轉變為主軸，說明中國古代醫療文化史的發展大勢，並介紹晚近出土的史料與研究觀點。					
課程大綱	(一) 課程簡介 (二) 古代醫療知識的分類範疇 (三) 古代醫療知識的基本資料 (四) 古代生命觀念的內涵與轉變 (五) 古代宇宙觀的形成與轉變(上) (六) 古代宇宙觀的形成與轉變(下) (七) 古代時令曆忌的角色與特色 (八) 古代的宗教世界 (九) 古代的身體認識(上) (十) 期中考		(十一) 古代的身體認識(下) (十二) 古代醫學的特質 (十三) 古代的生命禮俗 (十四) 古代的疾病觀念(上) (十五) 古代的疾病觀念(下) (十六) 古代的診斷技術 (十七) 古代的醫療者 (十八) 古代的醫療技術 (十九) 古代醫學的傳習 (二十) 期末考試			

科目代號	103089001	科目名稱	中國政治制度史	史二	群修	3
課程目標	從古代中國廣土眾民國家型態的角度，探討國制組織化的進程及其制度建構內涵。					
課程大綱	(一) 導論：中國古代國家體制的歷史特質 (二) 三代國家權力的形成 (三) 帝國的結構：皇帝制度、官僚郡、郡縣制與小農經濟 (四) 天下一家的家國同構：皇帝制度 (五) 政府組織的變動：以相權為中心 (六) 集權與分權：郡縣制與封建制的糾結 (七) 官僚化及其侷限 (八) 農為國本：生產力與生產方式的變遷 (九) 歷代賦稅制度的變遷：從「有民斯有土」到「有土斯有財」 (十) 國家與市場：從「宰制」到「控制」 (十一) 「彝倫攸序」：從編戶齊民到國家身分階層制 (十二) 結論：近代中國的結構性崩解與新國家的建構					

科目代號	103088001	科目名稱	唐宋元繪畫史	史三	群修	3
課程目標	<p>藉由藝術品的分析與研究，讓學生了解中國文化(美學、社會、經濟、哲學)的演進過程。</p> <p>本課程主要探討從唐朝到元朝的中國繪畫演變的過程。上課除了藝術本身的發展，亦將每一種作品、潮流與當時的政治、文化、經濟合併研究。另外本課將涉及藝術史研究的方法與相關的議題。</p>					
上課內容	<p>(一) 課程簡介 (二) 研究方法 (三) 漢前期的繪畫 (四) 文獻中的畫事、畫論 (五) 漢的繪畫 (六) 魏晉南北朝的繪畫 (七) 隋唐五代的繪畫</p> <p>(八) 唐代史論著述 (九) 宋的繪畫 (十) 兩宋畫學著作 (十一) 元的繪畫 (十二) 元畫學著作 (十三) 參訪故宮與其他博物館歷史中的日常生活與庶民文化</p>					

科目代號	103757001	科目名稱	元明清繪畫史	史三	群修	3
課程目標	<p>本課程主要探討從元朝到清朝的中國繪畫演變的過程。上課除了藝術本身的發展，亦將每一種作品、潮流與當時的政治、文化、經濟合併研究。另外本課將涉及藝術史研究的方法與相關的議題。</p>					
課程大綱	<p>(一) 參訪故宮 (二) 元繪畫 (三) 明初期繪畫 (四) 明中期繪畫 (五) 明晚期繪畫</p> <p>(六) 清初期繪畫 (七) 清中期繪畫 (八) 十八世紀繪畫 (九) 十九世紀繪畫</p>					

科目代號	103198001	科目名稱	宋元社會史	史二	群修	3
課程目標	<p>本課程教授中國史上宋與蒙元兩時代的社會史。閱讀材料以二手研究為主，一手史料為輔。</p> <p>課程目標：強化核心學習能力，理解研究性論文撰寫過程。</p> <p>學習成效：完成本課程能讓學生有基本分析與綜合能力、撰寫史學論文基本能力、繼續進修或進入職場之能力。</p>					
上課內容	<p>(一) 世界變了 (二) 人氣和財富 (三) 讀書、上學和考試 (四) 婚姻論財與「新女性」 (五) 祖先、鬼神及多元信仰 (六) 時代與聚族 (七) 本課程採彈性上課，大致有兩種學習模式：自主、一般。</p> <p>選擇自主學習者，須成立小組(至多四人)，共同決定閱讀範圍與多寡，亦共同決定評分標準。</p>					

科目代號	103758001	科目名稱	近代中國婦女史	史二	群修	3		
課程目標	<p>近代中國的婦女，不論其角色的發展、與同性或異性的關係（戀愛、婚姻、生育等）、社會身分與形象的演變、或與國家、政治、社會、文化的互動等，都密切地體現出也反映著近代中國歷史的演進特色、不同於傳統之處、及其侷限。本課程擬由性別史、文化研究與文化交流的角度，帶領學生關照中國婦女從19世紀中葉到20世紀中葉的多種歷史樣貌，並透過婦女的角度，重新理解近代中國社會。希望藉由多種類型的主题進行相關文章的閱讀與討論，增加學生對婦女、性別問題與歷史的瞭解及研究興趣。</p> <p>本課程以主题的方式進行。同學將分組閱讀指定文章與書籍，於上課時報告，並由教師針對文章與相關史料，對牽涉相關主题的各方面介紹歷史脈絡的發展，引導同學進行討論與交流。</p>							
上課內容	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 二二八紀念日補假，停課一次 (三) 婦女史、性別史、與歷史研究 (四) 纏足：舊論與新論 (五) 清末民初的女性：主體性與輿論再現 (六) 20世紀初期知識份子的女性與女權論述 (七) 民族掃墓節 補假，停課一次 (八) 五四前後的新性道德與婚戀演變 (九) 期中考周：準備口頭報告 </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (十) 評量：口頭報告 I (十一) 期中評量：口頭報告 II (十二) 清末民初的女性自殺與情殺事件 (十三) 北伐前後國共的婦女運動 (十四) 大眾娛樂的興盛與摩登女性形象的再現 (十五) 近代中國的中下層婦女職業 (十六) 抗戰時期的婦女與國家社會 (十七) 端午節放假，停課一次 (十八) 期末考周 </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 二二八紀念日補假，停課一次 (三) 婦女史、性別史、與歷史研究 (四) 纏足：舊論與新論 (五) 清末民初的女性：主體性與輿論再現 (六) 20世紀初期知識份子的女性與女權論述 (七) 民族掃墓節 補假，停課一次 (八) 五四前後的新性道德與婚戀演變 (九) 期中考周：準備口頭報告 	<ul style="list-style-type: none"> (十) 評量：口頭報告 I (十一) 期中評量：口頭報告 II (十二) 清末民初的女性自殺與情殺事件 (十三) 北伐前後國共的婦女運動 (十四) 大眾娛樂的興盛與摩登女性形象的再現 (十五) 近代中國的中下層婦女職業 (十六) 抗戰時期的婦女與國家社會 (十七) 端午節放假，停課一次 (十八) 期末考周
<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 二二八紀念日補假，停課一次 (三) 婦女史、性別史、與歷史研究 (四) 纏足：舊論與新論 (五) 清末民初的女性：主體性與輿論再現 (六) 20世紀初期知識份子的女性與女權論述 (七) 民族掃墓節 補假，停課一次 (八) 五四前後的新性道德與婚戀演變 (九) 期中考周：準備口頭報告 	<ul style="list-style-type: none"> (十) 評量：口頭報告 I (十一) 期中評量：口頭報告 II (十二) 清末民初的女性自殺與情殺事件 (十三) 北伐前後國共的婦女運動 (十四) 大眾娛樂的興盛與摩登女性形象的再現 (十五) 近代中國的中下層婦女職業 (十六) 抗戰時期的婦女與國家社會 (十七) 端午節放假，停課一次 (十八) 期末考周 							

科目代號	103090001	科目名稱	中國傳統史學	史二	群修	3		
課程目標	<p>本課程計13講，原則上每周講完一講。中國傳統史學內容浩繁，本課程之設計，大體將中國史學發展做一概略式之介紹，尤著重於各時代史學特色，與個別史家之創見(史學思想或體例之創制)。</p> <p>由於目前尚無一適合做為教材之通論性傳統中國史學，本課程之教材廣採各家中國史學史通論性著作、專書與論文配合。指定閱讀材料請於課前預習。</p>							
上課內容	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 中國史學的起源與史官的設立 (三) 《尚書》與文獻 (四) 孔子與春秋：中國第一部編年史的出現 (五) 左傳：編年體的完成(附論公羊傳、穀梁傳) (六) 幾部先秦的重要史書：國語、戰國策、世本、竹書紀年、山海經、穆天子傳 </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (七) 史記：司馬遷與紀傳體的形成 (八) 漢書：班固與斷代史傳統的確立 (九) 儒學影響下的漢代史學 (十) 經史分途與魏晉史學的形成 (十一) 唐代的史館與史官 (十二) 劉知幾與史學評論 (十三) 司馬光與資治通鑑 </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 中國史學的起源與史官的設立 (三) 《尚書》與文獻 (四) 孔子與春秋：中國第一部編年史的出現 (五) 左傳：編年體的完成(附論公羊傳、穀梁傳) (六) 幾部先秦的重要史書：國語、戰國策、世本、竹書紀年、山海經、穆天子傳 	<ul style="list-style-type: none"> (七) 史記：司馬遷與紀傳體的形成 (八) 漢書：班固與斷代史傳統的確立 (九) 儒學影響下的漢代史學 (十) 經史分途與魏晉史學的形成 (十一) 唐代的史館與史官 (十二) 劉知幾與史學評論 (十三) 司馬光與資治通鑑
<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 中國史學的起源與史官的設立 (三) 《尚書》與文獻 (四) 孔子與春秋：中國第一部編年史的出現 (五) 左傳：編年體的完成(附論公羊傳、穀梁傳) (六) 幾部先秦的重要史書：國語、戰國策、世本、竹書紀年、山海經、穆天子傳 	<ul style="list-style-type: none"> (七) 史記：司馬遷與紀傳體的形成 (八) 漢書：班固與斷代史傳統的確立 (九) 儒學影響下的漢代史學 (十) 經史分途與魏晉史學的形成 (十一) 唐代的史館與史官 (十二) 劉知幾與史學評論 (十三) 司馬光與資治通鑑 							

科目代號	103831001	科目名稱	中華人民共和國史	史二	群修	3
課程目標	藉由對1949年至2010年間中國大陸政治、經濟等各個層面發展情況之介紹，讓修習同學得以了解中國共產黨統治下中國的歷史面貌。					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> (一) 近代中國條件下的共產主義運動 (二) 1921年至1949年間的中國共產黨 (三) 新民主主義的理論與實際 (四) 城市與農村經濟的全面改組 (五) 反右鬥爭 (六) 向社會主義躍進 (七) 中華人民共和國的黨政軍權力結構 (八) 計劃經濟體制 (九) 毛澤東與中共高層政治 (十) 文化大革命(之一) (十一) 文化大革命(之二) (十二) 冷戰與中華人民共和國的國際角色 (十三) 華國鋒時代 (十四) 鄧小平與改革與開放政策 (十五) 1980年代的民主運動與「六四」事件 (十六) 江澤民與胡錦濤 					

科目代號	103046001	科目名稱	台灣近代經濟史	史二	群修	2
課程目標	介紹台灣近代(清末—1950年代初)經濟發展之歷程、相關史料與課題。期使修課同學掌握台灣資本主義化的過程之因素與問題。					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> (一) 近代日本國家 (二) 鎖國與開港、廢藩置縣、「地租改正」、「殖產興業」政策、「秩祿處分」、天皇制國家成立、日本資本主義的確立與內容、日本帝國主義的展開 (三) 清末台灣經濟構造 (四) 清代台灣傳統經濟構造、開港通商、劉銘傳的改革、甲午戰爭與日本領台 (五) 日治時期日本之台灣統治政策與經濟整編 (六) 日治時期糖米經濟的發展 (七) 日治時期戰爭體制下的工業化 (八) 「農業台灣、工業日本」? (九) 「工業化」的發軔 (十) 戰時體制下台灣工業化的性質 (十一) 殖民地的比較：日治時期朝鮮經濟發展 (十二) 戰後初期的接收與經濟結構的轉換 (十三) 邁向獨自資本主義化 					

科目代號	103233001	科目名稱	日本史	史二	群修	3
課程目標	主要講述日本從古代到近代的政治、對外關係以及社會文化史，通過概說歷史講述，使學生理解日本歷史的基本內外政治事件與社會文化變遷。					
課程大綱	(一) 課程說明與導論 (二) 舊石器時代、繩文時代、彌生時代 (三) 邪馬台國、古墳時代與大和政權、律令國家的形成(飛鳥時代) (四) 奈良時代、平安時代前期的政治改革 (五) 平安時代中後期的貴族政治(攝關政治)與國風文化 (六) 中世社會的成立(莊園與武士、院政、平氏崛起) (七) 武士社會(鎌倉幕府成立、蒙古襲來)		(八) 武家社會的成長(室町幕府、室町文化) (九) 戰國時代與織豐政權I (十) 期中考試 (十一) 戰國時代與織豐政權II (十二) 幕藩體制(江戶幕府)的成立 (十三) 幕藩體制的發展 (十四) 幕藩體制的動搖 (十五) 幕末與開國I (十六) 幕末與開國II (十七) 幕末與開國III (十八) 期末考試			

科目代號	103916001	科目名稱	日本近現代史	史二	群修	3
課程目標	主要講述日本近現代的政治、經濟以及對外關係，通過概說歷史講述，使學生理解日本近現代史上的基本國內外大事。					
課程大綱	(一) 導論與課程介紹 (二) 近代國家的成立、開國與幕末動盪(一) (三) 近代國家的成立、開國與幕末動盪(二) (四) 明治維新與富國強兵(一) (五) 明治維新與富國強兵(二) (六) 立憲國家成立與日清戰爭 (七) 日俄戰爭與國際關係 (八) 近代產業與文化發展		(九) 期中考試 (十) 第一次世界大戰與日本 (十一) 市民文化與恐慌時代 (十二) 軍部抬頭 (十三) 第二次世界大戰 (十四) 太平洋戰爭爆發與敗戰 (十五) GHQ 佔領下的日本 (十六) 冷戰開始與講和 (十七) 55 年體制 (十八) 期末考試			

科目代號	103682001	科目名稱	近代東亞農業史	史二	群修	3
課程目標	本課程將從「自然資源與農業」、「近代農業的起源」、「農業與社會經濟」、「戰爭與農業」、「農業：綠色革命、藍色革命、白色革命」、「農業技術與外交」、「生態農業」等主題切入，說明農業在不同時代變遷中所具有的不同意義，同時輔之東亞地區的個案研究，讓學生掌握近代東亞農業史的梗概與圖像，以及瞭解相關研究取向的轉變。					
課程大綱	(一) 自然資源與農業 (二) 近代農業的起源 (三) 農業與社會經濟 (四) 戰爭與農業 (五) 農業現代化：綠色革命			(六) 農業現代化：藍色革命 (七) 農業現代化：白色革命 (八) 農業技術與外交 (九) 生態農業(Agroecology)		

科目代號	103803001	科目名稱	大陸東南亞史	史二	群修	2
課程目標	大陸東南亞指位在印度支那半島上的東南亞地區，其範圍包括越南、寮國、柬埔寨、泰國和緬甸。在十六世紀初，西方勢力的葡萄牙、荷蘭、英國、法國等相繼入侵該一地區，除了泰國外，建立殖民統治體系，引入西方宗教和文化，使該一地區的社會發生變化。第二次世界大戰後，該一地區爆發獨立戰爭。各國之憲政制度亦歷經各種改變，此一歷史演變，為本課程的主要探討內容。					
課程大綱	(一) 種族和人口之變遷 (二) 中國勢力進入越南 (三) 早期越南的文明 (四) 中國和越南的宗藩關係 (五) 越南阮氏王朝的建立 (六) 法國入侵越南 (七) 第一次印度支那戰爭 (八) 第二次印度支那戰爭			(九) 第三次印度支那戰爭 (十) 中國懲罰越南戰爭 (十一) 暹羅王朝的興起 (十二) 吞武里王朝的更迭 (十三) 泰國的近代化與君主立憲制 (十四) 馬來早期王朝 (十五) 英國入侵與統治 (十六) 新加坡的自治與獨立		

科目代號		科目名稱	中國近世的民間信仰	史二	群修	3
課程目標	多數人認為科學越昌明，迷信（或宗教）越受影響／削減。台灣近十數年來常被稱為科技之島，但在政大附近逛一下，也難否認宮廟林立的現象，甚或看得到民居客廳中，供桌上的神主牌。這多少說明宗教信仰仍在當今社會裡有其一席之地。這是一門討論臺灣宗教信仰的初階課程。					
上課內容	篇幅包括三個內容部分重疊的主題：「卜問前程（求神問掛）」，「看找所在（抉擇吉地）」與「恭隨神明（宮廟活動）」。每個主題項下概括 3-5 個子題，每個子題原則上以 1-2 週時間討論。因此本課程約在 12-15 週講畢。閱讀材料包括古典文獻、人類學研究與文學作品。期望選修的同學上完一學期的課程後，能對中國／台灣近世民間宗教有較多認識。					

科目代號	103232001	科目名稱	南亞史	史二	群修	3
課程目標	This course will introduce the history of South Asia from the Indus Valley Civilisation (3300 BC to 1300 BC) until the twentieth century. The geographic focus of the course will be on the region that is now controlled by the nation states of India, Pakistan, Bangladesh, Nepal, Bhutan, and Sri Lanka. The strongest thematic foci of the course will be on the politics, economics, and religions of South Asia.					
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. The Geography and Physical Environment 2. The Indus Valley Civilisation 3. The Vedic Age 4. The Mauryan Empire 5. The Gupta Empire 6. South India and the Chola Empire 7. Medieval South Asia 8. The Entry of Islam 9. The Mughal Empire 10. Europeans in South Asia 11. The British East India Company to 1800 12. The Maratha States 13. The British East India Company's Rule to 1858 14. The British Raj 15. World War II and Independence 16. Post-Independence India 					

科目代號	103125001	科目名稱	近代歐洲醫療、社會與文化史	史二	群修	3		
課程目標	本課程將從醫療、社會與文化三個面向，探討十六到十九世紀的歐洲史，內容著重於病痛、醫療、性別、生育、自殺、精神病與公共衛生等課題的探討。這門課期能增長學習者的歷史知識，對於近代歐洲文明中的身體、心理、社會與生老病死的關係有更深刻的歷史感。							
課程大綱	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 課程導論 (Introduction) (二) 病痛感知 (Perception of illness) (三) 近代身體 (Modern European body) (四) 科學醫學 (Science and medicine) (五) 醫者教育 (Training of healer) (六) 醫者類型 (Type of practitioner) (七) 患者照護 (Care and cure) (八) 醫療空間 (Medical space) </td> <td style="width: 50%; border: none;"> <ul style="list-style-type: none"> (九) 全球疾病 (Global disease) (十) 性與性別 (Sex and gender) (十一) 期中考試 (Mid-term exam) (十二) 生育胎產 (Reproduction and child-birth) (十三) 自願死亡 (Voluntary death) (十四) 瘋狂醫療 (Madness and medicine) (十五) 感官衛生 (Sensation and hygiene) (十六) 潔淨水療 (Cleanliness and water therapy) </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 課程導論 (Introduction) (二) 病痛感知 (Perception of illness) (三) 近代身體 (Modern European body) (四) 科學醫學 (Science and medicine) (五) 醫者教育 (Training of healer) (六) 醫者類型 (Type of practitioner) (七) 患者照護 (Care and cure) (八) 醫療空間 (Medical space) 	<ul style="list-style-type: none"> (九) 全球疾病 (Global disease) (十) 性與性別 (Sex and gender) (十一) 期中考試 (Mid-term exam) (十二) 生育胎產 (Reproduction and child-birth) (十三) 自願死亡 (Voluntary death) (十四) 瘋狂醫療 (Madness and medicine) (十五) 感官衛生 (Sensation and hygiene) (十六) 潔淨水療 (Cleanliness and water therapy)
<ul style="list-style-type: none"> (一) 課程導論 (Introduction) (二) 病痛感知 (Perception of illness) (三) 近代身體 (Modern European body) (四) 科學醫學 (Science and medicine) (五) 醫者教育 (Training of healer) (六) 醫者類型 (Type of practitioner) (七) 患者照護 (Care and cure) (八) 醫療空間 (Medical space) 	<ul style="list-style-type: none"> (九) 全球疾病 (Global disease) (十) 性與性別 (Sex and gender) (十一) 期中考試 (Mid-term exam) (十二) 生育胎產 (Reproduction and child-birth) (十三) 自願死亡 (Voluntary death) (十四) 瘋狂醫療 (Madness and medicine) (十五) 感官衛生 (Sensation and hygiene) (十六) 潔淨水療 (Cleanliness and water therapy) 							

科目代號	103734001	科目名稱	十五世紀後歐洲藝術史	史二	群修	3
課程目標	藉由藝術品的分析與研究，讓學生了解西方文化(美學、社會、經濟、哲學)的演進過程。 本課程主要探討從文藝復興到十八世紀歐洲的藝術演變的過程。上課除了藝術本身的發展，亦將每一種作品、潮流與當時的政治、文化、經濟合併研究。另外本課將涉及藝術史研究的方法與相關的議題。					
課程大綱	(一) 課程簡介 (二) 十五世紀前的歐洲 (三) 十五世紀的歐洲 (四) Minor, “Marsilio Ficino,” “Pico della Mirandola,” “Leon Battista Alberti” (五) 十五世紀的歐洲 (六) 十六世紀的歐洲		(七) Minor, “Leonardo da Vinci,” “Michelangelo,” “Vasari’s Lives” (八) 十六世紀的歐洲 (九) 十七世紀的歐洲 (十) Minor, “French Academy,” “Winckelmann and Art History” (十一) 十七世紀的歐洲 (十二) 十八世紀的歐洲			

科目代號	103195001	科目名稱	近代家庭與兒童史	史二	群修	3
課程目標	「兒童是未來的主人翁」這句話，常常用來表達現代社會對兒童的重視。隨著現代社會的發展，兒童教育、兒童的社會價值、和兒童在家庭裡的地位都成為政治家、教育家、和社會改革家非常關注的問題。兒童是現代歷史的「主角」，但長期以來，關於兒童的歷史研究相當稀少。在不同的文化和不同的時代背景下，人們如何理解兒童在社會的角色？全球化的過程對親密關係、家庭觀念、與家庭結構產生了怎樣的影響？而歷史學家怎麼發掘出有關兒童的歷史記載？本課程擬從東亞、歐洲、與美國的近代家庭史與兒童史出發，帶領學生重新理解現代社會的發展與全球化的過程。					
課程大綱	(一) 導論 (二) 「兒童的發現」 (三) 從全球的角度看中國的殺嬰與纏足問題 (四) 從「有用」到「無用」：兒童的社會價值 (五) 國家、家庭、個人 (六) 教育與政治 (七) 台灣日治時期的教育與自我認同		(八) 戰爭的孩子 (九) 革命中的兒童與母親 (十) 期中口頭報告的準備 (十一) 期中口頭報告 (十二) 「混血」家庭 (十三) 移民家庭 (十四) 酷兒文化與家庭的政治 (十五) 跨國領養 (十六) 全球經濟競爭下的育兒辯論 (十七) 綜合討論 (十八) 期末考週			

科目代號	103231001	科目名稱	不列顛史	史二	群修	3
課程目標	本課程以英語授課，主題為中古至近現代不列顛史，內容包含不列顛的概念、區域整合、文化衝突與交融、不列顛認同的建造。					
課程大綱	<p>INSTRUCTIONAL METHOD :</p> <p>This instruction of this course is composed of lectures, discussions, and presentations. Students are expected to read textbooks or journal articles before they come to class, and involve in all the activities mentioned above. In the first week, the course instructor will give an introduction to the goals and contents of the course, and a bibliography to show the nature of the 'new British history'. In the following weeks of the semester, students will read a variety of materials, including primary sources and secondary works. Active participation in reading, evaluating sources, and utilizing them to articulate scholarly arguments, is highly required.</p>					

科目代號	103230001	科目名稱	性別與近代西方世界的形成	史二	群修	3		
課程目標	<p>1、增加學生對中國兩性在近代西方歷史發展的瞭解。</p> <p>2、從婦女與性別史的角度，重新審視近代西方社會政治、社會、文化各方面的發展與演變。</p> <p>3、訓練歷史批判性分析與閱讀能力。</p> <p>4、培養歷史研究與寫作的的能力。</p> <p>5、發展學生的歷史詮釋能力、歷史同理心、與自我了解。</p>							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>(一) 導論</p> <p>(二) 文藝復興 I：性別與教育</p> <p>(三) 文藝復興 II：婚姻與情感</p> <p>(四) 文藝復興 III：相關討論</p> <p>(五) 宗教改革與性別政治 I</p> <p>(六) 宗教改革與性別政治 II：以伊莉莎白一世為例</p> <p>(七) 宗教改革與性別政治 III</p> <p>(八) 巫術與性別 I</p> <p>(九) 巫術與性別 II：以 Salem 審判為例</p> <p>(十) 巫術與性別 III</p> <p>(十一) 近世歐洲的情感文化與婚姻 I</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>(十二) 近世歐洲的情感文化與婚姻 II：以珍·奧斯汀的小說為例</p> <p>(十三) 帝國主義、殖民統治、與性別 I</p> <p>(十四) 帝國主義、殖民統治、與性別 II：以英國殖民印度為例</p> <p>(十五) 帝國主義、殖民統治、與性別 III</p> <p>(十六) 女權的興起與新性別文化的形塑 I</p> <p>(十七) 女權的興起與新性別文化的形塑 II：以美國婦女參政權運動為例</p> <p>(十八) 期末考</p> </td> </tr> </table>						<p>(一) 導論</p> <p>(二) 文藝復興 I：性別與教育</p> <p>(三) 文藝復興 II：婚姻與情感</p> <p>(四) 文藝復興 III：相關討論</p> <p>(五) 宗教改革與性別政治 I</p> <p>(六) 宗教改革與性別政治 II：以伊莉莎白一世為例</p> <p>(七) 宗教改革與性別政治 III</p> <p>(八) 巫術與性別 I</p> <p>(九) 巫術與性別 II：以 Salem 審判為例</p> <p>(十) 巫術與性別 III</p> <p>(十一) 近世歐洲的情感文化與婚姻 I</p>	<p>(十二) 近世歐洲的情感文化與婚姻 II：以珍·奧斯汀的小說為例</p> <p>(十三) 帝國主義、殖民統治、與性別 I</p> <p>(十四) 帝國主義、殖民統治、與性別 II：以英國殖民印度為例</p> <p>(十五) 帝國主義、殖民統治、與性別 III</p> <p>(十六) 女權的興起與新性別文化的形塑 I</p> <p>(十七) 女權的興起與新性別文化的形塑 II：以美國婦女參政權運動為例</p> <p>(十八) 期末考</p>
<p>(一) 導論</p> <p>(二) 文藝復興 I：性別與教育</p> <p>(三) 文藝復興 II：婚姻與情感</p> <p>(四) 文藝復興 III：相關討論</p> <p>(五) 宗教改革與性別政治 I</p> <p>(六) 宗教改革與性別政治 II：以伊莉莎白一世為例</p> <p>(七) 宗教改革與性別政治 III</p> <p>(八) 巫術與性別 I</p> <p>(九) 巫術與性別 II：以 Salem 審判為例</p> <p>(十) 巫術與性別 III</p> <p>(十一) 近世歐洲的情感文化與婚姻 I</p>	<p>(十二) 近世歐洲的情感文化與婚姻 II：以珍·奧斯汀的小說為例</p> <p>(十三) 帝國主義、殖民統治、與性別 I</p> <p>(十四) 帝國主義、殖民統治、與性別 II：以英國殖民印度為例</p> <p>(十五) 帝國主義、殖民統治、與性別 III</p> <p>(十六) 女權的興起與新性別文化的形塑 I</p> <p>(十七) 女權的興起與新性別文化的形塑 II：以美國婦女參政權運動為例</p> <p>(十八) 期末考</p>							

科目代號		科目名稱	創傷城市的歷史記憶與和平構建	史二	群修	2
課程目標	本課程主要遴選五座擁有戰爭創傷歷史記憶的著名城市，闡釋戰爭給南京、考文垂、德累斯頓、廣島和華沙留下的歷史遺產與現實價值，以及這些城市如何利用傷痛歷史遺產創建和平城市的歷史進程。大屠殺記憶在政治和學術話語中應被賦予更豐富的內涵和期待，同時應給城市的歷史記憶研究與和平構建任務帶了更多的可能性。					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> (一) 戰前的城市歷史 (二) 戰前的城市建築 (三) 戰前的百姓生活 (四) 悲慘與殺戮的歷史記憶 (五) 正面與抗爭的歷史記憶 (六) 追求與捍衛和平的歷史記憶 (人性、正義與和平) (七) 歷史傷痛對城市發展的影響 (八) 城市受難記憶的接納與呈現 (大型歷史紀念場館的建設與發展) (九) 新的城市身份與和平構建 (和平研究、和平教育、和平活動) 					

科目代號	103235001	科目名稱	歐洲飲食文化史	史二	群修	2
課程目標	本課程以飲食文化為主軸，介紹西歐地區文化的演變及發展過程。透過認識西歐地區的飲以認識西方文化。以十世紀以後的西歐地區為主要範圍，介紹西歐地區飲食與文化的關係及發展，例如餐具、餐桌禮儀及實務。					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 西歐地區之地理條件與食材 (三) 從羅馬帝國到近代的發展 (四) 飲食與社會生活：介紹中古時期對飲文化的基本看法， (五) 交通與食材的關連 (六) 香料與調味 (七) 居住條件與烹飪方式之關連 (八) 食物與節慶 (九) 食物與宗教 (十) 食物與餐具杯盤碗盞的功能及發展 (十一) 飲料與容器：飲料的介紹及其使用的各種規範 (十二) 有關飲食之行為規範：食物分配的社會意義；近代餐具的發展；餐桌禮儀 					

科目代號	103200001	科目名稱	中世紀基督宗教史	史二	群修	3		
課程目標	基督宗教對西方文化有根本而深遠的影響，是西方歷史上最重要的宗教傳統之一。本課程將探討基督宗教在西方中世紀的發展樣貌及主要課題，俾使學生能對當時的歷史與思想有基礎的認識。							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 羅馬帝國崩解後之基督教會 (二) 中世紀的修道院傳統 (三) 卡洛林王朝時期 (四) 850-1100 年基督宗教之發展 (五) 葛利果教宗之改革 (六) 第十二世紀基督宗教思想 (七) 希德佳馮賓根的生平與思想 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (八) 中世紀的密契主義 (九) 中世紀的女性宗教運動 (十) 亞西西的方濟的生平與思想 (十一) 方濟會與道明會 (十二) 大學的興起 (十三) 十字軍東征 </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 羅馬帝國崩解後之基督教會 (二) 中世紀的修道院傳統 (三) 卡洛林王朝時期 (四) 850-1100 年基督宗教之發展 (五) 葛利果教宗之改革 (六) 第十二世紀基督宗教思想 (七) 希德佳馮賓根的生平與思想 	<ul style="list-style-type: none"> (八) 中世紀的密契主義 (九) 中世紀的女性宗教運動 (十) 亞西西的方濟的生平與思想 (十一) 方濟會與道明會 (十二) 大學的興起 (十三) 十字軍東征
<ul style="list-style-type: none"> (一) 羅馬帝國崩解後之基督教會 (二) 中世紀的修道院傳統 (三) 卡洛林王朝時期 (四) 850-1100 年基督宗教之發展 (五) 葛利果教宗之改革 (六) 第十二世紀基督宗教思想 (七) 希德佳馮賓根的生平與思想 	<ul style="list-style-type: none"> (八) 中世紀的密契主義 (九) 中世紀的女性宗教運動 (十) 亞西西的方濟的生平與思想 (十一) 方濟會與道明會 (十二) 大學的興起 (十三) 十字軍東征 							

科目代號	103409001	科目名稱	美國史(一)	史二	群修	2		
課程目標	Major components include the exploration of the "New World," Native Americans, colonial society, the Revolutionary War and Constitution, westward expansion, slavery, the Alamo, Mexican War, gold and silver discoveries, the development of the political parties, and the Civil War.							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> 1. Introduction to Course; First Americans, to 1550 2. First English Colonies, 1584-1676 3. Emerging Empire, 1676-1756 4. Colonial Society and Culture, 1676-1756 5. Era of Independence, 1756-1783 6. Federal Era, 1783-1789 7. Midterm Examination 8. Federalists and Republicans, 1789-1815 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> 9. Market Revolution in the North, 1815-1860 10. North Culture and Reform, 1815-1860 11. World of the South, 1815-1860 12. Transformation of Politics, 1815-1836 13. Wars for the West, 1836-1850 14. The House Dividing, 1850-1861 15. 15.A New Birth of Freedom, 1861-1865 16. 16. Final Examination </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> 1. Introduction to Course; First Americans, to 1550 2. First English Colonies, 1584-1676 3. Emerging Empire, 1676-1756 4. Colonial Society and Culture, 1676-1756 5. Era of Independence, 1756-1783 6. Federal Era, 1783-1789 7. Midterm Examination 8. Federalists and Republicans, 1789-1815 	<ul style="list-style-type: none"> 9. Market Revolution in the North, 1815-1860 10. North Culture and Reform, 1815-1860 11. World of the South, 1815-1860 12. Transformation of Politics, 1815-1836 13. Wars for the West, 1836-1850 14. The House Dividing, 1850-1861 15. 15.A New Birth of Freedom, 1861-1865 16. 16. Final Examination
<ul style="list-style-type: none"> 1. Introduction to Course; First Americans, to 1550 2. First English Colonies, 1584-1676 3. Emerging Empire, 1676-1756 4. Colonial Society and Culture, 1676-1756 5. Era of Independence, 1756-1783 6. Federal Era, 1783-1789 7. Midterm Examination 8. Federalists and Republicans, 1789-1815 	<ul style="list-style-type: none"> 9. Market Revolution in the North, 1815-1860 10. North Culture and Reform, 1815-1860 11. World of the South, 1815-1860 12. Transformation of Politics, 1815-1836 13. Wars for the West, 1836-1850 14. The House Dividing, 1850-1861 15. 15.A New Birth of Freedom, 1861-1865 16. 16. Final Examination 							

科目代號	103820001	科目名稱	口述歷史	史二	群修	3		
課程目標	<p>本課程將從「口述歷史的理論與實務」、「口述歷史在台灣」、「口述主題案例探討」、「口述歷史實作」等主題切入，說明口述歷史的定義、口述歷史在史學中的重要性以及史料價值。其次，介紹進行口述採訪等實務工作的方法、準備工作與相關倫理問題，並透過學界目前的口述歷史研究成果，探究各種不同主題類型的口述歷史案例。最後透過實作練習，訓練學生具備獨立進行口述訪談的能力。</p>							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 課程導論 (二) 口述歷史的理論與實務 (三) 介紹口述歷史的定義，說明口述歷史的起源、發展與重要性。其次，說明進行口述歷史採訪的方法、步驟及相關倫理問題。 (四) 口述歷史在台灣 (五) 校外教學參訪 (六) 期中考週 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (七) 口述主題案例探討 (八) 探討各類型口述主題案例 (九) 口述歷史實作（一） (十) 口述歷史實作（二） (十一) 期末考週 (十二) 期末個人報告 </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 課程導論 (二) 口述歷史的理論與實務 (三) 介紹口述歷史的定義，說明口述歷史的起源、發展與重要性。其次，說明進行口述歷史採訪的方法、步驟及相關倫理問題。 (四) 口述歷史在台灣 (五) 校外教學參訪 (六) 期中考週 	<ul style="list-style-type: none"> (七) 口述主題案例探討 (八) 探討各類型口述主題案例 (九) 口述歷史實作（一） (十) 口述歷史實作（二） (十一) 期末考週 (十二) 期末個人報告
<ul style="list-style-type: none"> (一) 課程導論 (二) 口述歷史的理論與實務 (三) 介紹口述歷史的定義，說明口述歷史的起源、發展與重要性。其次，說明進行口述歷史採訪的方法、步驟及相關倫理問題。 (四) 口述歷史在台灣 (五) 校外教學參訪 (六) 期中考週 	<ul style="list-style-type: none"> (七) 口述主題案例探討 (八) 探討各類型口述主題案例 (九) 口述歷史實作（一） (十) 口述歷史實作（二） (十一) 期末考週 (十二) 期末個人報告 							

科目代號	103804001	科目名稱	歷史思考	史二	群修	2
課程目標	<p>本課程希望能將史家進行歷史思考的諸般面相，與學生共議之。歷史是從事件發展的來龍去脈來思考前因後果，所以可以擴大我們的視野，讓我們跳脫個人一時、一地、一人的限制，而能夠綜觀全局。這當然是這門課程的題中應有之義。但我也希望能夠探討目前「後現代史學」的一些發展。如 Hayden White <i>Metahistory</i> (《後設歷史》) 一書中的各議題。以期讓學生能夠思考「史學思考」本身。</p>					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> (一) 歷史與權力的關係 (二) 歷史與記憶 (三) 歷史與道德 (四) 歷史思考 (五) 歷史與人類行動的關係 (六) 史家的時代與他的工作 (七) 歷史學作為一種文學 (八) 歷史與創傷 					

科目代號	103850001	科目名稱	史學方法論	史二	群修	3
課程目標	本課程以介紹學士班學生史學研究的觀念、理論、方法和書寫策略上等相關課題為主，希望研習學生從歷史知識的「消費者」角色，逐漸成為「鑑賞者」和「生產者」的角色。課程的主軸是和學生一同探討思索，歷史知識的產生過程中，包含那些重要的方法、問題意識、主題、觀念架構、書寫技巧等因素的選擇組織和它們之間的配合及交互作用。通過本課程的訓練，有志於繼續深造的同學可以對正規學術研究的基本風貌有初步的了解，其他同學也可以從中反省檢討所學習的各類型歷史知識的特色和其可能的侷限性。					
課程大綱	1. What is History?: History as Memory, as Representation, as Invention, as Empirical Knowledge 2. History in Crisis: Peter Novick, In Defense of History, Telling the Truth about History, History on Trial: the Challenge of Multiculturalism 3. Nation and History: Anderson, Duara, History and Nation, 沈松僑, 梁啟超, 錢穆, 4. Marxism and History: Christopher Hill, Herman Ooms . 5. History from below: Labor History, Thompson 6. Women in History: Lydia Liu, Dorothy Ko, Female history review. 7. Emotion in History: Freud, Erikson, Loewenberg, Psychohistory, History of Mentality 8. Religion and Modernization: Max Weber, Rationalization 9. Image, (Sound) & Representation of the Past, 10. Representing the Other: Post-colonialism, Orientalism, , Edward Said/ Huntington 11. Knowledge, Power and Truth: Foucault, Bourdieu, Culture, Symbol, Dominance. 12. Discourse, History and Postmodernism: Language and History, Jenkins * Science, Technology, and History: Social Darwinism, Kuhn(Paradigm)					

科目代號		科目名稱	歷史與考古	史二	群修	3
課程目標	廿世紀新興的考古學及其發現，已經是歷史研究所不可或缺的重要基礎了。這門課的目標主要在向選修的同學簡介考古學的發展大勢、重要學說和實際案例，並透過這類簡介，說明它們和歷史研究的問題、方法與資料間的可能關係。					
課程大綱	(一) 課程大綱 (二) 考古學的源流與崛起 (三) 考古學學說的重要基礎 (四) 考古學與其他學科 (五) 臺灣的考古學 (六) 東亞的考古學(上) (七) 東亞的考古學(下) (八) 期中評量 (九) 世界的考古學(上) (十) 世界的考古學(下) (十一) 歷史學與考古學的分與合 (十二) 為什麼歷史學需要考古學? (十三) 結合考古學的歷史學研究示例(上) (十四) 結合考古學的歷史學研究示例(中) (十五) 結合考古學的歷史學研究示例(下) (十六) 期末分組成果報告(上) (十七) 期末分組成果報告(中) (十八) 期末分組成果報告(下)					

專題

科目代號	103193001	科目名稱	美術與近代中國專題	史三	群修	3
課程目標	中國藝術之製作、品鑑、交易、展示、收藏、與歷史書寫等，在二十世紀之交因中國政體與社會的變動，歷經了巨大的改變。種種與「美術」相關的觀念、慣習（practices）與制度（institutions），如博物館、展覽會、畫廊、藝術社團等，皆於十九世紀後半至二十世紀前半成形，連帶亦改變了觀眾的組成、藝術家的身分與社會地位，以及觀看藝術的方式。本課程將討論這些觀念、慣習與制度如何於這個歷史區段成形，進而被視為是「現代」的指標。					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> （一）課程導言 （二）校外參訪 （三）博物館 （四）「美術」與國族論述 （五）「中國美術」的形成 （六）城市、媒體與觀眾 （七）藝術贊助與市場交易 （八）藝術社團的興起 （九）期中報告 （十）「國畫」的建置 （十一）展覽會 （十二）女性藝術家的處境 I （十三）校外參訪 （十四）女性藝術家的處境 II （十五）攝影的衝擊 （十六）「中國美術史」的書寫 （十七）期末報告與綜合討論 I （十八）期末報告與綜合討論 II 					

科目代號	103183001	科目名稱	從全球史的角度看現代中國的發展專題	史三	選修	2
課程目標	討論人類歷史中「現代性」（modernity）的發展及其性質，並探討中國文化在面對這種席捲全球的現代性發展時，所經歷的獨特路徑。					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> （一）課程介紹及工業化、現代化簡介 （二）工業資本主義與韋伯的分析 （三）帝國主義與殖民地（一） （四）帝國主義與殖民地（二） （五）第三世界與中國（它們「落後」的原因） （六）對於中國的理解與誤解。 （七）中國的困境（人口與高度平衡的陷阱） （八）中國的困境：中國現代史的悲愴 （九）一樣的或不一樣的發展模式？ （十）現代社會的反省 					

科目代號	103197001	科目名稱	德國史學與歷史知識專題	史三	群修	3		
課程目標	<p>本課程的主題是「德國歷史主義史學」。十九世紀的德國在歷史學的學術化與專業化扮演了關鍵的角色。當時的史家發展出一套史料考證和詮釋的方法，並建立了完整的歷史知識的理論，而這些正是歷史學之所以可以成為一門獨立學門的重要基礎。本課程期望學生能了解西方史學邁向專業化的發展過程，並對其十九世紀至二十世紀初的德國歷史文化背景有基本的認識。</p> <p>課程進行方式以教師講授與文本閱讀為主。本學期課程的每個重要主題先由教師講授相關背景與史家生平，之後再與同學一同討論選讀的相關英譯或中譯著作，以引導學生認識十九世紀歷史主義的經典著作與其背後的思想。為配合修課學生程度，課程進度與內容將視同學實際學習狀況而作調整。</p>							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 歷史主義產生的思想背景(I) (三) 歷史主義產生的思想背景(II) (四) 歷史主義產生的思想背景(III) (五) 史學傳統的確立(I) (六) 史學傳統的確立(II) (七) 歷史知識的理論建構(I) (八) 歷史知識的理論建構(II) (九) 歷史知識的理論建構(III) </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (十) 史學的專業化 (十一) 史學與政治 (十二) 歷史主義的危機(I) (十三) 歷史主義的危機(II) (十四) 歷史主義的危機(III) (十五) 歷史主義的危機(IV) (十六) 德國史學的對外傳布；口頭報告 (十七) 口頭報告(續) (十八) 綜合討論與書面報告繳交 </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 歷史主義產生的思想背景(I) (三) 歷史主義產生的思想背景(II) (四) 歷史主義產生的思想背景(III) (五) 史學傳統的確立(I) (六) 史學傳統的確立(II) (七) 歷史知識的理論建構(I) (八) 歷史知識的理論建構(II) (九) 歷史知識的理論建構(III) 	<ul style="list-style-type: none"> (十) 史學的專業化 (十一) 史學與政治 (十二) 歷史主義的危機(I) (十三) 歷史主義的危機(II) (十四) 歷史主義的危機(III) (十五) 歷史主義的危機(IV) (十六) 德國史學的對外傳布；口頭報告 (十七) 口頭報告(續) (十八) 綜合討論與書面報告繳交
<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 歷史主義產生的思想背景(I) (三) 歷史主義產生的思想背景(II) (四) 歷史主義產生的思想背景(III) (五) 史學傳統的確立(I) (六) 史學傳統的確立(II) (七) 歷史知識的理論建構(I) (八) 歷史知識的理論建構(II) (九) 歷史知識的理論建構(III) 	<ul style="list-style-type: none"> (十) 史學的專業化 (十一) 史學與政治 (十二) 歷史主義的危機(I) (十三) 歷史主義的危機(II) (十四) 歷史主義的危機(III) (十五) 歷史主義的危機(IV) (十六) 德國史學的對外傳布；口頭報告 (十七) 口頭報告(續) (十八) 綜合討論與書面報告繳交 							

科目代號		科目名稱	海洋史視野下的東亞專題	史三	群修	3		
課程目標	<p>This course will introduce the maritime world of East and Southeast Asia from about AD 900 until 1840. The focus will be primarily on the interaction of different states and non-state groups (including pirates, companies, and independent seafaring communities). The interactions examined will include naval warfare, maritime trade, overseas diplomacy, piracy, immigration, and missionary work.</p>							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> 1. Song Dynasty Maritime Trade 2. An Early Age of Commerce in Southeast Asia 3. Yuan Dynasty Overseas Military Adventures 4. Early Ming Dynasty Diplomacy and Aggression 5. Wokou Raids and Hideyoshi's Invasion 6. Chinese Smuggling and Immigration to Southeast Asia 7. Southeast Asian Thassalocracies 8. The Portuguese and Spanish in Asia 9. Late Ming Maritime Trading Networks </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> 10. The Dutch East India Company 11. The Zheng Family's Wars and Commerce 12. The Qing Opening to the Ocean 13. Siam, Johor, the Sulu Islands, and Other New Regimes in Southeast Asia 14. Global Currency Flows 15. The British East India Company and the 'Canton System' 16. Piracy on China's Coasts 17. The Chinese Diaspora 18. Missionaries, Diplomats, and Opium </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> 1. Song Dynasty Maritime Trade 2. An Early Age of Commerce in Southeast Asia 3. Yuan Dynasty Overseas Military Adventures 4. Early Ming Dynasty Diplomacy and Aggression 5. Wokou Raids and Hideyoshi's Invasion 6. Chinese Smuggling and Immigration to Southeast Asia 7. Southeast Asian Thassalocracies 8. The Portuguese and Spanish in Asia 9. Late Ming Maritime Trading Networks 	<ul style="list-style-type: none"> 10. The Dutch East India Company 11. The Zheng Family's Wars and Commerce 12. The Qing Opening to the Ocean 13. Siam, Johor, the Sulu Islands, and Other New Regimes in Southeast Asia 14. Global Currency Flows 15. The British East India Company and the 'Canton System' 16. Piracy on China's Coasts 17. The Chinese Diaspora 18. Missionaries, Diplomats, and Opium
<ul style="list-style-type: none"> 1. Song Dynasty Maritime Trade 2. An Early Age of Commerce in Southeast Asia 3. Yuan Dynasty Overseas Military Adventures 4. Early Ming Dynasty Diplomacy and Aggression 5. Wokou Raids and Hideyoshi's Invasion 6. Chinese Smuggling and Immigration to Southeast Asia 7. Southeast Asian Thassalocracies 8. The Portuguese and Spanish in Asia 9. Late Ming Maritime Trading Networks 	<ul style="list-style-type: none"> 10. The Dutch East India Company 11. The Zheng Family's Wars and Commerce 12. The Qing Opening to the Ocean 13. Siam, Johor, the Sulu Islands, and Other New Regimes in Southeast Asia 14. Global Currency Flows 15. The British East India Company and the 'Canton System' 16. Piracy on China's Coasts 17. The Chinese Diaspora 18. Missionaries, Diplomats, and Opium 							

科目代號	103157001	科目名稱	西洋史學名著選讀專題	史三	群修	3
課程目標	<p>本課程的主要目標為：</p> <p>1、訓練培養同學理解英文學術著作之閱讀的能力，以充實拓展日後學習新知識領域之思考面像。</p> <p>2、探討西方學者對於歷史文化發展課題的研究論述特色，進而檢討學習其研究方法的優缺點。在本課程中，我們將閱讀有關歷史和集體記憶的討論(包含歷史教科書的文化爭議、原子戰為主的戰爭記憶、Holocaust 記憶對於美國公民意識的作用、法國大革命的多重意義)，此外將以閱讀 Edward Said 的著作，探討西方如何了解非西方文明等課題。課程的進度和內容會視學生研習的情況作適度調整。</p>					
課程大綱	<p>從下列文本選讀篇章，共同閱讀討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> Burke, Peter. "History as Social Memory," in <i>Varieties of Cultural History</i>. Ithaca: Cornell University Press, 1997. Chartier, Roger. <i>The Cultural Origins of the French Revolution</i>. Durham and London: Duke University Press, 1991. Dikotter, Frank, Lars Laamann, and Zhou Xun <i>Narcotic Culture: A History of Drugs in China</i>. Chicago: The University of Chicago Press, 2004. Dirlik, Arif. "Chinese History and the Question of Orientalism," in <i>History and Theory</i>. 35, no. 4 (Dec. 1996): 96-118. Hall, Catherine. "Histories, Empires and the Post-colonial Moment" in Lain Chambers and Lidia Curti eds, <i>The Post-Colonial Question: Common Skies, Divided Horizons</i>. New York: Routledge, 1996. Huntington, Samuel P. <i>Who Are We: The Challenges to America's National Identity</i>. New York: Simon & Schuster, 2004. Lienenthal, Edward T., and Tom Engelhardt, eds. <i>History Wars: The Enola Gay and Other Battles for the American Past</i>. New York: Motropolitan Books, Loewen, James W. <i>Lies My Teacher Told Me: Everything Your American History Textbook Got Wrong</i>. New York: Touchstone Book, 1995. Nash, Gary B., Charlotte Crabtree, and Ross E. Dunn. <i>History on Trial: Cultural Wars and the Teaching of the Past</i>. New York: Alfred A. Knopf, 1997. Novick, Peter. <i>The Holocaust in American Life</i>. Boston: Mariner Books, 2000. Said, Edward W. <i>Orientalism</i>. New York: Vintage Book, 1979. (東方主義 台北：立緒，2002) (東方學 北京：生活·讀書·新知三聯書店，1999) -----, <i>Covering Islam: How The Media And The Experts Determine How We See The Rest Of The World</i>. New York: Vintage Book, 1997. Thomas, Keith. <i>Man and the Natural World: A History of the Modern Sensibility</i>. New York: Pantheon Books, 1983. 					

科目代號	103698001	科目名稱	清代通商制度專題	史三	群修	3		
課程目標	<p>主要以清朝官方文獻記錄，以及清代官僚、知識份子等留下的文字資料等作為依據，從清代中國、尤其是清朝中央政府的角度來重新認識清朝的通商制度，並檢討「朝貢體系」理論的謬誤之處。使學生體悟各種學說、理論的侷限與危險性，並學習尋找研究對象的一手史料，奠立以一手史料認識歷史實像的基礎功夫。</p>							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>(一) 課程說明與導論(關於「朝貢體系」論)</p> <p>(二) 中國固有通商制度概說(互市制度及其淵源)I宋代</p> <p>(三) 中國固有通商制度概說II元代、明代(琉球大航海時代)</p> <p>(四) 清代關市</p> <p>(五) 清代海船</p> <p>(六) 國定假日</p> <p>(七) 清代在館交易</p> <p>(八) 清俄通商、外政關係(尼布楚條約締結前後的沿革)I</p> <p>(九) 清俄通商、外政關係(恰克圖條約、恰克圖市約)II</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>(十) 清英通商、外政關係(南京條約締結前後的沿革)</p> <p>(十一) 清英通商、外政關係(天津、北京條約及其後的有約國貿易)</p> <p>(十二) 清日長崎互市貿易 5/16</p> <p>(十三) 中日修好條規及其在通商制度上的意義</p> <p>(十四) 中朝商民水陸章程及其在通商制度上的意義；通古貫今的互市制度(邊民互市、自貿區、一帶一路)</p> <p>(十五) 學生口頭報告、討論</p> <p>(十六) 學生口頭報告、討論</p> <p>(十七) 學生口頭報告、討論</p> </td> </tr> </table>						<p>(一) 課程說明與導論(關於「朝貢體系」論)</p> <p>(二) 中國固有通商制度概說(互市制度及其淵源)I宋代</p> <p>(三) 中國固有通商制度概說II元代、明代(琉球大航海時代)</p> <p>(四) 清代關市</p> <p>(五) 清代海船</p> <p>(六) 國定假日</p> <p>(七) 清代在館交易</p> <p>(八) 清俄通商、外政關係(尼布楚條約締結前後的沿革)I</p> <p>(九) 清俄通商、外政關係(恰克圖條約、恰克圖市約)II</p>	<p>(十) 清英通商、外政關係(南京條約締結前後的沿革)</p> <p>(十一) 清英通商、外政關係(天津、北京條約及其後的有約國貿易)</p> <p>(十二) 清日長崎互市貿易 5/16</p> <p>(十三) 中日修好條規及其在通商制度上的意義</p> <p>(十四) 中朝商民水陸章程及其在通商制度上的意義；通古貫今的互市制度(邊民互市、自貿區、一帶一路)</p> <p>(十五) 學生口頭報告、討論</p> <p>(十六) 學生口頭報告、討論</p> <p>(十七) 學生口頭報告、討論</p>
<p>(一) 課程說明與導論(關於「朝貢體系」論)</p> <p>(二) 中國固有通商制度概說(互市制度及其淵源)I宋代</p> <p>(三) 中國固有通商制度概說II元代、明代(琉球大航海時代)</p> <p>(四) 清代關市</p> <p>(五) 清代海船</p> <p>(六) 國定假日</p> <p>(七) 清代在館交易</p> <p>(八) 清俄通商、外政關係(尼布楚條約締結前後的沿革)I</p> <p>(九) 清俄通商、外政關係(恰克圖條約、恰克圖市約)II</p>	<p>(十) 清英通商、外政關係(南京條約締結前後的沿革)</p> <p>(十一) 清英通商、外政關係(天津、北京條約及其後的有約國貿易)</p> <p>(十二) 清日長崎互市貿易 5/16</p> <p>(十三) 中日修好條規及其在通商制度上的意義</p> <p>(十四) 中朝商民水陸章程及其在通商制度上的意義；通古貫今的互市制度(邊民互市、自貿區、一帶一路)</p> <p>(十五) 學生口頭報告、討論</p> <p>(十六) 學生口頭報告、討論</p> <p>(十七) 學生口頭報告、討論</p>							

科目代號	103234001	科目名稱	清代海洋貿易史專題	史三	群修	3
課程目標	<p>This course will introduce students to different aspects of China's economic engagement with other regions through maritime trade during the Qing dynasty. The course will begin with an examination of the trading world of the late Ming and end with the effects of globalisation, modernisation, and colonialism in the late nineteenth century. Important themes of the course will include the importation of silver; the connection between trade and diplomacy; the growth of export product industries; the 'Canton System'; Chinese emigration to Southeast Asia; and the causes and effects of the nineteenth-century invasions by foreign powers. Students will be introduced to the most foundational texts in this field as well as the most important primary sources. The course's final project will be a substantive (ten to twenty-page) research paper in English or Chinese on some aspect of China's historical maritime trade.</p>					
上課內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. Late Ming Maritime Trade 2. The Ming-Qing Transition 3. The Zheng Family 4. The Qing Opening of the Ocean 5. The Impact of Silver Imports 6. Chinese Trade with Southeast Asia 7. Chinese Trade with Japan 8. European Merchants in China 9. The Opium Wars and the Treaty Ports 					

科目代號		科目名稱	近現代歷史中的人群移動專題	史三	群修	3
課程目標	<p>曾有學者指出，「人類的歷史，就是一部『人群移動史』」；如果歷史學要找到最重要的關鍵字，其中之一肯定是「移民」。特別是在近現代歷史中，在科技的進步、經濟形態的改變、以及跨境的政治力量等因素交會影響之下，「人群移動」一方面反映了歷史的變化，另外一方面更扮演了帶動歷史變化的重要角色。</p> <p>本課程將帶領學生從全球史、區域史、和地方史的多重歷史脈絡，跨越國族歷史的限制，同時從宏觀與微觀（「由下而上」）的視角關注「人群移動」當中的集體與個人，深入而廣泛的探討「人群移動」的原因、過程、以及其影響。課程內容將引導學生從多元觀點探究歷史，培養獨立進行歷史研究的能力，更能夠讓未來有志於從事教育工作的學生充分掌握 108 課綱在歷史科中的一個重要課程主題。</p>					
上課內容	<ul style="list-style-type: none"> (一) 移民：政治／經濟因素 (skilled VS non-skilled)；帝國與殖民主義 (二) 移民之後：「再移民」、「回流移民」 (三) 難民／非自願性移民：戰爭、人權 (四) 「人群移動」與制度：邊境、護照、合法的歧視 (五) 「人群移動」與文化：多元文化與「排他性」 (六) 跨國家庭／家族 (七) 日久他鄉是故鄉、日久故鄉成他鄉：『地域化』的身份認同 (八) 歷史個案研究：第一次世界大戰、戰間期、第二次世界大戰 (九) 地區個案研究：新加坡、夏威夷、金門、台灣 (十) 族群個案研究：閩南、客家、日本人 					

碩士班必修

科目代號	153012001	科目名稱	研究實習	史碩	必修	3		
課程目標	<p>晚近史學受不同學理的影響，敘述條理與重點各有不同。本課程的主要目的為討論歷史寫作與敘述邏輯。如何連結史實，建立適當邏輯，讓歷史敘述更為清楚，實為史學工作者的必備條件。本課程將以敘述邏輯為起點，進而討論公文形式與應用、史料與檔案的關係等項，以期建構歷史研究工作的基本能力。</p>							
課程大綱	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 歷史寫作：如何敘述、建構語言邏輯 (三) 公文常識：公文與檔案的一般格式 </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (四) 檔案與史料的發展與應用。 (五) 中西史學差異 (六) 歷史研究法之為用? (七) 新文化史與後現代史學 (八) 結論 </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 歷史寫作：如何敘述、建構語言邏輯 (三) 公文常識：公文與檔案的一般格式 	<ul style="list-style-type: none"> (四) 檔案與史料的發展與應用。 (五) 中西史學差異 (六) 歷史研究法之為用? (七) 新文化史與後現代史學 (八) 結論
<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 歷史寫作：如何敘述、建構語言邏輯 (三) 公文常識：公文與檔案的一般格式 	<ul style="list-style-type: none"> (四) 檔案與史料的發展與應用。 (五) 中西史學差異 (六) 歷史研究法之為用? (七) 新文化史與後現代史學 (八) 結論 							

科目代號	153011001	科目名稱	歷史英文	史碩	必修	3
課程目標	<p>This course will help students improve their English-language reading, writing, and oral presentation skills with the goal of producing academic work and participating in academic events in English. Students will practice analyzing English-language historiography, films, and primary-source materials pertaining to their own research interests. During the second half of the semester, students will work toward preparing a 10-minute conference-style presentation on their own research to be delivered in the final two weeks of the course.</p>					
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction 2. Analyzing Academic Articles What is a research question? 3. Analyzing Academic Articles 4. Histiographical Review 5. Historiographical Review 6. "Footnote Tracing" 7. In-class peer review of historiography essays 8. "State of the Field" Oral Presentations 9. "State of the Field" Oral Presentations 10. Historical Film Review 11. Historical Film Review 12. Art of the Abstract 13. Primary Source Analysis 14. Primary Source Analysis 15. Outline/Bibliography 16. In-class peer review 17. Final Conference-style Presentations 18. Final Conference-style Presentations 					

博士班必修

科目代號	153010001	科目名稱	專題指導	史博	必修	3		
課程目標	<p>本課程以介紹博士班學生史學研究的觀念、理論、方法和書寫策略上等相關課題為主，希望研習學生從歷史知識的「消費者」角色，成為「鑑賞者」和「生產者」的角色。課程的主軸是和學生一同探討思索，歷史知識的產生過程中，包含那些重要的方法、問題意識、主題、觀念架構、書寫技巧等因素的選擇組織和它們之間的配合及交互作用。通過本課程的訓練，讓博士班同學除了對正規學術研究的基本風貌有初步的了解外，並學習應用各類型的歷史理論和方法於自己的研究上。</p>							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. History as Memory, as Representation, as Invention, as Empirical Knowledge 2. Nation and History: Anderson, Duara, History and Nation, 沈松橋, 梁啟超, 錢穆, 3. Marxism and History & History from below 4. Women in History: Lydia Liu, Dorothy Ko, Female history review. </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ol style="list-style-type: none"> 5. Emotion in History: Freud, Erikson, Loewenberg, Psychohistory, History of Mentality 6. Religion and Modernization: Max Weber, Rationalization 7. Image, (Sound) & Representation of the Past, 8. Representing the Other: Post-colonialism, Orientalism, , Edward Said/ Huntington 9. 研究主題計畫報告討論 </td> </tr> </table>						<ol style="list-style-type: none"> 1. History as Memory, as Representation, as Invention, as Empirical Knowledge 2. Nation and History: Anderson, Duara, History and Nation, 沈松橋, 梁啟超, 錢穆, 3. Marxism and History & History from below 4. Women in History: Lydia Liu, Dorothy Ko, Female history review. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Emotion in History: Freud, Erikson, Loewenberg, Psychohistory, History of Mentality 6. Religion and Modernization: Max Weber, Rationalization 7. Image, (Sound) & Representation of the Past, 8. Representing the Other: Post-colonialism, Orientalism, , Edward Said/ Huntington 9. 研究主題計畫報告討論
<ol style="list-style-type: none"> 1. History as Memory, as Representation, as Invention, as Empirical Knowledge 2. Nation and History: Anderson, Duara, History and Nation, 沈松橋, 梁啟超, 錢穆, 3. Marxism and History & History from below 4. Women in History: Lydia Liu, Dorothy Ko, Female history review. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Emotion in History: Freud, Erikson, Loewenberg, Psychohistory, History of Mentality 6. Religion and Modernization: Max Weber, Rationalization 7. Image, (Sound) & Representation of the Past, 8. Representing the Other: Post-colonialism, Orientalism, , Edward Said/ Huntington 9. 研究主題計畫報告討論 							

碩博班選修

科目代號	153643001	科目名稱	古代方術與政治專題（二）	史碩博	選修	3		
課程目標	這門課屬史料閱讀專題，以傳統中國醫療文獻為主要研讀對象，探討古代中國方術與政治的關係。							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 《漢書·藝文志》的醫史資料 (三) 《左傳》、《國語》、《周禮》及《禮記》中的醫史資料 (四) 先秦諸子中的醫史資料 (五) 馬王堆漢墓出土房中書（上） (六) 馬王堆漢墓出土房中書（下） (七) 張家山、馬王堆漢墓出土《脈書》（上） (八) 張家山、馬王堆漢墓出土《脈書》（下） (九) 研究計畫報告 (十) 研究計畫報告 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (十一) 張家山漢墓出土《引書》、馬王堆漢墓出土《導引圖》 (十二) 《史記·扁鵲倉公列傳》中的醫史資料（上） (十三) 《史記·扁鵲倉公列傳》中的醫史資料（下） (十四) 《後漢書》方技傳與《三國志》方術傳（上） (十五) 《後漢書》方技傳與《三國志》方術傳（下） (十六) 《黃帝內經》選讀（上） (十七) 《黃帝內經》選讀（中） (十八) 《黃帝內經》選讀（下） </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 《漢書·藝文志》的醫史資料 (三) 《左傳》、《國語》、《周禮》及《禮記》中的醫史資料 (四) 先秦諸子中的醫史資料 (五) 馬王堆漢墓出土房中書（上） (六) 馬王堆漢墓出土房中書（下） (七) 張家山、馬王堆漢墓出土《脈書》（上） (八) 張家山、馬王堆漢墓出土《脈書》（下） (九) 研究計畫報告 (十) 研究計畫報告 	<ul style="list-style-type: none"> (十一) 張家山漢墓出土《引書》、馬王堆漢墓出土《導引圖》 (十二) 《史記·扁鵲倉公列傳》中的醫史資料（上） (十三) 《史記·扁鵲倉公列傳》中的醫史資料（下） (十四) 《後漢書》方技傳與《三國志》方術傳（上） (十五) 《後漢書》方技傳與《三國志》方術傳（下） (十六) 《黃帝內經》選讀（上） (十七) 《黃帝內經》選讀（中） (十八) 《黃帝內經》選讀（下）
<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論 (二) 《漢書·藝文志》的醫史資料 (三) 《左傳》、《國語》、《周禮》及《禮記》中的醫史資料 (四) 先秦諸子中的醫史資料 (五) 馬王堆漢墓出土房中書（上） (六) 馬王堆漢墓出土房中書（下） (七) 張家山、馬王堆漢墓出土《脈書》（上） (八) 張家山、馬王堆漢墓出土《脈書》（下） (九) 研究計畫報告 (十) 研究計畫報告 	<ul style="list-style-type: none"> (十一) 張家山漢墓出土《引書》、馬王堆漢墓出土《導引圖》 (十二) 《史記·扁鵲倉公列傳》中的醫史資料（上） (十三) 《史記·扁鵲倉公列傳》中的醫史資料（下） (十四) 《後漢書》方技傳與《三國志》方術傳（上） (十五) 《後漢書》方技傳與《三國志》方術傳（下） (十六) 《黃帝內經》選讀（上） (十七) 《黃帝內經》選讀（中） (十八) 《黃帝內經》選讀（下） 							

科目代號	153948001	科目名稱	中國現代史史料分析	史碩博	選修	3
課程目標	中國現代史史料分析是以中國近現代史史料為對象，通過對史料的探討分析，了解史料本身的性質及其價值，使歷史系研究部博、碩士班對於中國近現代史有興趣的同學，能夠經由本課程學習如何掌握與處理史料，使相關研究建立在堅實可靠的史料基礎上。					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> (一) 史料與檔案 (二) 中國現代史史料典藏機構 (三) 史料的搜集、整理與運用 (四) 文獻匯編、史料專輯 (五) 函札 (六) 公牘、電稿 (七) 文集（全集、選集） (八) 回憶錄、自傳、口述歷史 (九) 日記、年譜 (十) 蔣中正日記及其衍生資料 (十一) 報紙、期刊 (十二) 年鑑、公報、地方志 (十三) 小說、詩詞 (十四) 影像資料 (十五) 中國現代史工具書 					

科目代號	153511001	科目名稱	明代通俗文學專題研究	史碩博	選修	3
課程目標	<p>晚明與所有政體之末期類似，政治腐敗，日暮帝國面臨內外交迫的大變局。從全球化的視角來觀察，中國在世界潮流激盪下，其產業、貿易與貨幣等經濟活動，透過交通運輸，逐漸與全球各地緊密結合。而西方傳教士、使節與商人帶來政經、制度、思想與文化的衝擊，亦令封閉的明代傳統社會產生質變。</p> <p>由於明代笑話書的產量遽增，透過笑話書的研究，可瞭解明代的通俗文學/文化、出版事業、商品文化、社會階層與身分變動等面向之實況，故本課程「明代通俗文學專題研究」，係以笑話書為主要探究對象。教學內容將說明前人研究成果，並介紹西方幽默與笑話理論，及中外笑的歷史研究。</p>					
課程大綱	<p>(一) 俗文學、通俗文學、民間文學之名義與分類</p> <p>(二) 明代市民文學與娛樂文學興盛之時代背景(戴健、王爾敏、陳寶良、王熹、劉天振)</p> <p>(三) 研究歷史和現況：周作人、趙景深、王利器、楊家駱等。丁乃通、金榮華等所用的故事類型。</p> <p>(四) 晚明笑話書與笑話書編者</p> <p>(五) 幽默理論</p> <p>(六) 四書笑話與科舉制度、儒學經典：四書笑、士人心態、不按朱注詮釋、離經叛道。</p> <p>(七) 笑話反映的性別和情色意識</p> <p>(八) 笑話對官員與胥吏之批判：「無官不貴，無吏不賤。」(馮夢龍語)</p> <p>(九) 笑話所反映的三教合一文化：三教論衡背景、文化義涵、政治經濟史</p> <p>(十) 笑話對宗教人士之批判</p> <p>(十一) 笑話對醫卜百工之批判</p> <p>(十二) 笑話對人體缺陷之諷刺</p> <p>(十三) 其它：</p> <p>(1) 雅俗品味之辨證</p> <p>(2) 笑話的敘事藝術</p>					

科目代號		科目名稱	中國近世的宗教與社會	史碩博	選修	3
課程目標	<p>宗教信仰仍在當今社會裡有其一席之地。只要在政大附近逛一下，林立的宮廟中，有的甚至香火繚繞；或許還看得到居民住屋客廳中，供桌上的神主牌。</p> <p>這是一門討論臺灣宗教信仰的初階課程。內容包括含三個內容部分重疊的主題：「卜問前程(求神問掛)」，「看擇所在(選擇風水)」與「恭隨神明(宮廟活動)」。</p>					
上課內容	<p>每個主題項下包括 3-5 個子題，每個主題計畫以 3-5 週的時間(視情況)討論。因此本課程約在 12-15 週講畢。</p>					

科目代號	153571001	科目名稱	中國古代士人專題	史碩博	選修	3
課程目標	<p>本課程為專業選修課程，旨在訓練同學在專業領域內撰寫報告的能力。</p> <p>士人政治是中國史上的一大特徵，形成文人指揮武人、筆桿子領導槍桿子的現象。本課程的主題是傳統中國士人政治，從古代中國國家型態的脈絡，在制度與結構塑造的政治體系下思考傳統中國士人政治。</p> <p>唐宋間是戰國以後的中國再次經歷的大變動期，制度與結構變動，共同塑造了前所未有的政治型態，國家組織化程度提升下，官僚化程度也加速展開。在此變動下，士人的產生方式及其處境也相應地發生變化，原本立足於地域社會、與地域社會緊密聯繫的統治階級開始游離在地域社會之上、之外，「士人—民眾」關係疏離的結果，官僚化的負面效果逐漸加強，這也是中唐以降「道德」議題逐漸加深的根源，以迄著重道德、心性的宋明理學登上歷史舞臺。</p>					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> (一) 「士何事」—古代中國國家型態下的士人性質 (二) 「王畿—四方」—古代中國國家型態的獨特 (三) 漢代國家、儒學與士人 (四) 漢晉間兩方面的進展：士人的社會參與 (五) 南北朝後期的新動向 (六) 個體化官僚制的成立—隋唐之際的國制變動與士人處境 (七) 開元前後的變化 (八) 重構「為士之道」 (九) 探求「為政之道」 					

科目代號	153641001	科目名稱	東南亞華人社會專題	史碩博	選修	3
課程目標	<p>本課程在讓學生瞭解東南亞海外華人在當地的經濟、社會、政治和文化等方面之發展背景以及其對當地的經濟和城市開發之影響。自戰後以來，因當地民族主義情緒的升高，華人遭到當地社會的排斥，引發種種的排華運動。東南亞華人面臨了在保存母文化、政治認同選擇及經濟發展等方面的抉擇問題。</p>					
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> (一) 東南亞華人問題研究之現況 (二) 研究方法與途徑 (三) 東南亞華人之歷史記載及祖籍分佈 (四) 華僑問題之本質 (五) 越南華人問題 (六) 柬埔寨和寮國華人問題 (七) 印尼華人問題 (八) 菲律賓華人問題 (九) 泰國華人問題 (十) 星馬華人問題 (十一) 海外華人的華文教育、同化與認同問題 					

科目代號	153547001	科目名稱	中國史日文典籍選讀	史碩博	選修	3
課程目標	以研究中國史的日本學者論文、著作為主要研讀文獻。每一學期依照選課學生的專攻課題與興趣，決定研讀的文獻。藉由研讀日文史料，提高學生閱讀日文文獻能力，增進學生認識日本的中國史研究概況，以及日本學者的治學風格。					
課程大綱	(一) 課程介紹與導論 (二) 《通過『史学雜誌』回顧と展望專欄，介紹日本中國史研究現況 (三) 通過『史学雜誌』回顧と展望專欄，介紹日本中國史研究現況 (四) 第一次研讀 (五) 第二次研讀 (六) 第三次研讀 (七) 第四次研讀 (八) 第五次研讀		(九) 第六次研讀 (十) 第七次研讀 (十一) 第八次研讀 (十二) 第九次研讀 (十三) 第十次研讀 (十四) 第十一次研讀 (十五) 第十二次研讀 (十六) 第十三次研讀 (十七) 第十四次研讀 (十八) 第十五次研讀			

科目代號	153529001	科目名稱	近代城市與性別專題	史碩博	選修	3
課程目標	<p>近代城市，尤其是一國首都或工商中心，在某種程度上既是該國社會文化、政治經濟、乃至文化思想發展的縮影，也代表該國社會與外國交流的各種發展、規模與情形。而性別關係的轉變、性別角色的多元發展、則不只反映出近代社會的文化演進過程，且廣泛而不同程度地影響近代城市各方面的發展。</p> <p>本課程以 20 世紀前半期的世界四大城市——紐約、倫敦、東京與上海——為討論對象，從勞動、消費、休閒、空間、性產業、民眾運動、階級、族群、性別、天災等視角切入，帶領學生透過城市萬象與發展，瞭解近代世界文化在城市空間中的多元展演，與跨文化交織出的現代性樣貌。藉此，希望引導學生探索近代中國與歐美等國的城市文化演變，進行近代中國與歐美城市的初步比較，並領略近代中國史與近代世界史的交流。</p>					
上課內容	(一) 導論 (二) 城市文化綜論 (三) 階級 (四) 族群 (五) 勞工 (六) 民眾運動 (七) 性文化：同性戀 (八) 性文化：性產業 (九) 期中考周		(十) 口頭報告 1 (十一) 口頭報告 2 (十二) 女性職業 (十三) 女權運動 (十四) 消費 (十五) 文藝 (十六) 戰爭 (十七) 綜合討論 (十八) 期末考周			

科目代號	153522001	科目名稱	近代中國性別史專題	史碩博	選修	3		
課程目標	<p>近代中國自從受到外來的文化衝擊與思潮刺激以來，知識分子、執政當局與輿論報刊各界，便開始以前所未見的程度，在政治、經濟、法律、教育等領域，因應女性參與公領域活動而調整，並熱切討論、界定與規範婦女角色、家庭倫理、婚戀生育、性慾道德等問題。從性別的角度出發，方能更全面地關照與瞭解近代中國國族建構、政黨政治、城市經濟、消費文化、兩性關係、與情感表達——簡言之，即中國現代性的表現——之生成與演變。</p> <p>本課程為專題課程，希望上課學生對近代中國史、近代婦女史有基礎了解，而得以在這個課程中，獲得進一步的歷史知識與研究啟發。這門課程的設計，是每門課精讀一本近代中國性別史的專書，在課堂上充分討論該書內容與作者的研究方法、架構設計、論點闡述。希望學生透過這門課的學習，能熟悉近數十年來近代中國性別史研究的重要成果，研究重點與方法論，以掌握近代中國的歷史縱深，並增進自身的研究能量。本課程以主題的方式進行。同學將事先閱讀指定文章與書籍，於上課時每人報告一章，並由教師針對牽涉相關主題的各方面，介紹歷史脈絡的發展，引導同學進行討論與交流。</p>							
上課內容	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 導論：介紹課程、評量方式 (二) 夏曉虹，《晚清女性與近代中國》 (三) 陳姪媛，《從東亞看近代中國婦女教育：知識分子對「賢妻良母」的改造》 (四) 高彥頤著，苗延威譯，《纏足：「金蓮崇拜」盛極而衰的演變》 (五) 桑梓蘭著，王晴鋒譯，《浮現中的女同性戀：現代中國的女同性愛欲》 (六) 連玲玲，《打造消費天堂：百貨公司與近代上海城市文化》 (七) 游鑑明，《運動場內外：近代華東地區的女子體育（1895-1937）》 (八) 柯惠鈴，《她來了：後五四新文化女權觀，激越時代的婦女與革命，1920-1930》 (九) 期中考周：準備口頭報告 </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (十) 期中評量：口頭報告 I (十一) 期中評量：口頭報告 II (十二) 李海燕著，修佳明譯，《心靈革命：現代中國愛情的譜系》 (十三) 李木蘭著，方小平譯，《性別、政治與民主：近代中國的婦女參政》 (十四) 林郁沁著，陳湘靜譯，《施劍翹復仇案：民國時期公眾同情的興起與影響》 (十五) 季家珍著，楊可譯，《歷史寶筏：過去、西方與中國婦女問題》 (十六) 賀蕭著，張贊譯，《記憶的性別：農村婦女和中國集體化歷史》 (十七) 綜合討論 (十八) 期末考 </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論：介紹課程、評量方式 (二) 夏曉虹，《晚清女性與近代中國》 (三) 陳姪媛，《從東亞看近代中國婦女教育：知識分子對「賢妻良母」的改造》 (四) 高彥頤著，苗延威譯，《纏足：「金蓮崇拜」盛極而衰的演變》 (五) 桑梓蘭著，王晴鋒譯，《浮現中的女同性戀：現代中國的女同性愛欲》 (六) 連玲玲，《打造消費天堂：百貨公司與近代上海城市文化》 (七) 游鑑明，《運動場內外：近代華東地區的女子體育（1895-1937）》 (八) 柯惠鈴，《她來了：後五四新文化女權觀，激越時代的婦女與革命，1920-1930》 (九) 期中考周：準備口頭報告 	<ul style="list-style-type: none"> (十) 期中評量：口頭報告 I (十一) 期中評量：口頭報告 II (十二) 李海燕著，修佳明譯，《心靈革命：現代中國愛情的譜系》 (十三) 李木蘭著，方小平譯，《性別、政治與民主：近代中國的婦女參政》 (十四) 林郁沁著，陳湘靜譯，《施劍翹復仇案：民國時期公眾同情的興起與影響》 (十五) 季家珍著，楊可譯，《歷史寶筏：過去、西方與中國婦女問題》 (十六) 賀蕭著，張贊譯，《記憶的性別：農村婦女和中國集體化歷史》 (十七) 綜合討論 (十八) 期末考
<ul style="list-style-type: none"> (一) 導論：介紹課程、評量方式 (二) 夏曉虹，《晚清女性與近代中國》 (三) 陳姪媛，《從東亞看近代中國婦女教育：知識分子對「賢妻良母」的改造》 (四) 高彥頤著，苗延威譯，《纏足：「金蓮崇拜」盛極而衰的演變》 (五) 桑梓蘭著，王晴鋒譯，《浮現中的女同性戀：現代中國的女同性愛欲》 (六) 連玲玲，《打造消費天堂：百貨公司與近代上海城市文化》 (七) 游鑑明，《運動場內外：近代華東地區的女子體育（1895-1937）》 (八) 柯惠鈴，《她來了：後五四新文化女權觀，激越時代的婦女與革命，1920-1930》 (九) 期中考周：準備口頭報告 	<ul style="list-style-type: none"> (十) 期中評量：口頭報告 I (十一) 期中評量：口頭報告 II (十二) 李海燕著，修佳明譯，《心靈革命：現代中國愛情的譜系》 (十三) 李木蘭著，方小平譯，《性別、政治與民主：近代中國的婦女參政》 (十四) 林郁沁著，陳湘靜譯，《施劍翹復仇案：民國時期公眾同情的興起與影響》 (十五) 季家珍著，楊可譯，《歷史寶筏：過去、西方與中國婦女問題》 (十六) 賀蕭著，張贊譯，《記憶的性別：農村婦女和中國集體化歷史》 (十七) 綜合討論 (十八) 期末考 							

科目代號	153630001	科目名稱	歷史記憶與近代中國國族 論述想像	史碩博	選修	3
課程目標	<p>本課程的重點在於探討歷史記憶和國族認同想像之間的密切複雜關係。希望藉由共同研讀相關的理論，如 B. Anderson, T. Baycroft, M. Halbwachs, P. Burke 等學者的著作，建立同學對於研究此課題的方法和問題意識的基本概念。另一方面，近代中國的國族論述想像的歷史過程將是討論分析的另一個重點。透過研討關於此課題的中英文著作，希望同學能對此一歷史現象有基本的認識，以便日後能進行更深入的研究，同時也希望藉由此一課題的探討，能培養同學有比較分析的研究視角，能夠從事對於其他地區和族群的共同體想像的研究課題。</p>					
課程大綱	<p>(一) Baycroft, Nationalism in Europe 1789-1945 (二) 《想像的共同體：民族主義的起源與散佈》，導讀,1,2, (三) 《想像的共同體：民族主義的起源與散佈》 3,6,7,8, (四) 《想像的共同體：民族主義的起源與散佈》 9, 10, 11, 帝國/台灣 (五) 《宅茲中國》，〈序說〉，張隆溪，姚新勇，葉蔭聰〈書評〉； (六) 劉浦江，〈元明革命的民族主義想像〉 (七) Novick(1), 王明珂,王汎森 I,II (八) Callhahn, Introduction (2010), Burke, (九) Cohen(2002),Callahan(2006),徐佳貴 (十) Wang (Introduction, 3, Conclusion), Gries, pp. 1-53,潘光哲(2009 地理) (十一) 沈松橋(國族歷史,黃帝,民族英雄), 石川禎浩(黃帝),季家珍 (十二) 楊瑞松(四萬萬, 同胞), Culp (chp. 2) (十三) Z. Wang(chp. 6), 楊瑞松(病夫, 鄒容,黃河) (十四) 石川禎浩(華人與狗), 陳蘊茜,熊月之,黃東蘭 (十五) 何偉亞(9), 汪榮祖, 雪珥 (十六) 白永瑞(2), 沈松橋(國權) (十七) Dirlik, Hobsbawm</p>					

科目代號	153569001	科目名稱	中國近代經濟史論著選讀	史碩博	選修	3
課程目標	<p>本課程將指導修課學員研讀中國社會經濟史重要論著及相關評介資料，熟悉資料庫之操作，進而提昇撰寫研究報告的能力。</p>					
課程大綱	<p>(一) 概論 (二) 資料庫介紹及運用 (三) 史家與議題 (四) 從「轉變的中國」到「大分流」 (五) 從資本主義萌芽到全球化</p>			<p>(六) 從產業史到企業史 (七) 不只是經濟 (八) 選題作業報告 (九) 研究計劃報告</p>		

科目代號	153530001	科目名稱	西方眼中的中國與臺灣專題	史碩博	選修	3
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> To gain an understanding of the historical outline of Western images of China, to understand the basic contours and differences between periods To analyze a source of images of China, comparing the source with other images to gain comparative perspective To practice advanced academic skills – close reading, class discussion, academic writing 					
上課內容	<ol style="list-style-type: none"> Introduction to the Course; Early Images (before 1600) Jesuits, Philosophes, and Chinoiserie Changing Fashions: Nineteenth Century Images of China Early Western Images of Taiwan; Psalmanazar's fraud Western Images of Early Republican China Edgar Snow's Red Star over China Allies: China and World War II The Civil War and Communist Takeover of China The Cultural Revolution and the West The West and Mao's Little Red Book: Mao in Western Culture The US's diplomatic opening to the PRC Nixon in China Post-Mao: Deng Xiaoping's opening to the World Western Eyes and Tiananmen Square 6.4.89 Post-Tiananmen Images of the PRC; Images of Democratized Taiwan China's Rise/ Beijing 2008 From "Broken Blossoms" (1919) to "Kung Fu Panda": China in Hollywood movies After Beijing 2008: From Soft Power/"China's Rise" to "Sharp Power" 					

科目代號	153680001	科目名稱	民國史專題	史碩博	選修	3		
課程目標	本課程目標著重於戰時及戰後中國的政治、軍事、經濟等方面，選定數個主題進行較深入的討論。							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 抗戰時期之黨政關係。 (二) 黨派合作與國民參政會。 (三) 戰時國共關係的發展。 (四) 國民黨派系問題與戰後中國政治。 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (五) 重慶會談與政治協商會議。 (六) 行憲與戡亂。 (七) 國共對立中的知識份子。 (八) 戰後中國的財經問題。 </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 抗戰時期之黨政關係。 (二) 黨派合作與國民參政會。 (三) 戰時國共關係的發展。 (四) 國民黨派系問題與戰後中國政治。 	<ul style="list-style-type: none"> (五) 重慶會談與政治協商會議。 (六) 行憲與戡亂。 (七) 國共對立中的知識份子。 (八) 戰後中國的財經問題。
<ul style="list-style-type: none"> (一) 抗戰時期之黨政關係。 (二) 黨派合作與國民參政會。 (三) 戰時國共關係的發展。 (四) 國民黨派系問題與戰後中國政治。 	<ul style="list-style-type: none"> (五) 重慶會談與政治協商會議。 (六) 行憲與戡亂。 (七) 國共對立中的知識份子。 (八) 戰後中國的財經問題。 							

科目代號	153549001	科目名稱	民國檔案專題	史碩博	選修	3		
課程目標	本課程目標在對民國檔案相關問題進行專題講授，以期修習民國史或檔案學相關課程學生，對於民國檔案能有一定程度的理解。							
課程大綱	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (一) 民國檔案的分類 (二) 民國檔案的典藏 (三) 民國檔案的特性 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> (四) 民國文書與檔案管理 (五) 民國檔案與民國史料 (六) 民國檔案的編纂與出版 (七) 民國檔案與民國史研究 </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> (一) 民國檔案的分類 (二) 民國檔案的典藏 (三) 民國檔案的特性 	<ul style="list-style-type: none"> (四) 民國文書與檔案管理 (五) 民國檔案與民國史料 (六) 民國檔案的編纂與出版 (七) 民國檔案與民國史研究
<ul style="list-style-type: none"> (一) 民國檔案的分類 (二) 民國檔案的典藏 (三) 民國檔案的特性 	<ul style="list-style-type: none"> (四) 民國文書與檔案管理 (五) 民國檔案與民國史料 (六) 民國檔案的編纂與出版 (七) 民國檔案與民國史研究 							

科目代號	153551001	科目名稱	清代台灣社會文化史	史碩博	選修	2		
課程目標	<p>1.認識清治時期的臺灣社會文化史重要議題與相關理論，從而懂得問問題，並找出自己有興趣的研究議題。</p> <p>2.認識重要的清治時期各種史料，並懂得如何尋找歷史資料，以探討自己感興趣的議題。</p> <p>3.老師講課時將透過與日本和清朝其他地區開港歷史的比較，認識開港前後臺灣的社會演變型態的異同之處，藉以釐清開港對於臺灣歷史的整體意義。</p>							
課程大綱	<table border="0" style="width:100%"> <tr> <td style="width:50%"> <p>(一) 課程導論與清代臺灣漢人社會史通論</p> <p>(二) 日本與中國學界的清代社會史認識</p> <p>(三) 清代台灣社會史研究的回顧一：宗族與社會</p> <p>(四) 清代臺灣社會史研究的回顧二：宗教與社會</p> <p>(五) 清代臺灣的方志與其知識、權力性質</p> <p>(六) 清代臺灣械鬥與民變史</p> <p>(七) 清代臺灣社會領導階層與科舉制度</p> </td> <td style="width:50%"> <p>(八) 清代臺灣官僚制度史</p> <p>(九) 清代臺灣的地方行政與地域社會</p> <p>(十) 清代臺灣文人的文學活動與其時事書寫</p> <p>(十一) 開港後西方人的臺灣知識：看見十九世紀臺灣</p> <p>(十二) 開港後西方人的臺灣知識：李仙得臺灣紀行</p> <p>(十三) 開港後西方人的調查學知</p> <p>(十四) 牡丹社事件與台灣社會</p> <p>(十五) 晚清劉銘傳的開山撫番</p> <p>(十六) 臺灣近代化論戰</p> </td> </tr> </table>						<p>(一) 課程導論與清代臺灣漢人社會史通論</p> <p>(二) 日本與中國學界的清代社會史認識</p> <p>(三) 清代台灣社會史研究的回顧一：宗族與社會</p> <p>(四) 清代臺灣社會史研究的回顧二：宗教與社會</p> <p>(五) 清代臺灣的方志與其知識、權力性質</p> <p>(六) 清代臺灣械鬥與民變史</p> <p>(七) 清代臺灣社會領導階層與科舉制度</p>	<p>(八) 清代臺灣官僚制度史</p> <p>(九) 清代臺灣的地方行政與地域社會</p> <p>(十) 清代臺灣文人的文學活動與其時事書寫</p> <p>(十一) 開港後西方人的臺灣知識：看見十九世紀臺灣</p> <p>(十二) 開港後西方人的臺灣知識：李仙得臺灣紀行</p> <p>(十三) 開港後西方人的調查學知</p> <p>(十四) 牡丹社事件與台灣社會</p> <p>(十五) 晚清劉銘傳的開山撫番</p> <p>(十六) 臺灣近代化論戰</p>
<p>(一) 課程導論與清代臺灣漢人社會史通論</p> <p>(二) 日本與中國學界的清代社會史認識</p> <p>(三) 清代台灣社會史研究的回顧一：宗族與社會</p> <p>(四) 清代臺灣社會史研究的回顧二：宗教與社會</p> <p>(五) 清代臺灣的方志與其知識、權力性質</p> <p>(六) 清代臺灣械鬥與民變史</p> <p>(七) 清代臺灣社會領導階層與科舉制度</p>	<p>(八) 清代臺灣官僚制度史</p> <p>(九) 清代臺灣的地方行政與地域社會</p> <p>(十) 清代臺灣文人的文學活動與其時事書寫</p> <p>(十一) 開港後西方人的臺灣知識：看見十九世紀臺灣</p> <p>(十二) 開港後西方人的臺灣知識：李仙得臺灣紀行</p> <p>(十三) 開港後西方人的調查學知</p> <p>(十四) 牡丹社事件與台灣社會</p> <p>(十五) 晚清劉銘傳的開山撫番</p> <p>(十六) 臺灣近代化論戰</p>							

科目代號	153788001	科目名稱	台灣現代史專題	史碩博	選修	3		
課程目標	<p>本課程授課對象為研究生，將以 1895-1945 年日本殖民期間、以及 1945 之後的戰後時期為焦點，選擇重要的學術研究主題，帶領學生研讀現有的重要研究成果，學習專書研究方法及寫作方式，並以此為基礎來發展新的研究題目，獨立做更進一步的研究。</p> <p>學生必須要在課前閱讀指定的相關資料，積極參與課堂討論，帶領 4 次討論（導讀），並就一特定議題獨立撰寫一篇期末報告、並在課堂做口頭報告。</p>							
課程大綱	<table border="0" style="width:100%"> <tr> <td style="width:50%"> <p>(一) 概述</p> <p>(二) Internal Unrest, External Forces, and “Meiji Restoration”</p> <p>(三) 1st Attempt of (Southward) Expansion: Ryukyu and Taiwan, 1870s</p> <p>(四) Japanese Colonization of Taiwan</p> <p>(五) “Showcasing” Taiwan</p> <p>(六) Theoretical foundation</p> <p>(七) Becoming “Japanese”</p> </td> <td style="width:50%"> <p>(八) Becoming “Taiwanese” political</p> <p>(九) Becoming “Taiwanese” social</p> <p>(十) Colonial Legacy in Korea</p> <p>(十一) 口頭報告</p> <p>(十二) Japan and Southeast Asia: colonizer VS. colonized</p> <p>(十三) 陳翠蓮，《重構二二八》，2017</p> <p>(十四) Michael Szonyi, Cold War Island: Quemoy on the Front Line (Cambridge University Press, 2008) * 宋怡明，《冷戰下的金門》(2016)</p> </td> </tr> </table>						<p>(一) 概述</p> <p>(二) Internal Unrest, External Forces, and “Meiji Restoration”</p> <p>(三) 1st Attempt of (Southward) Expansion: Ryukyu and Taiwan, 1870s</p> <p>(四) Japanese Colonization of Taiwan</p> <p>(五) “Showcasing” Taiwan</p> <p>(六) Theoretical foundation</p> <p>(七) Becoming “Japanese”</p>	<p>(八) Becoming “Taiwanese” political</p> <p>(九) Becoming “Taiwanese” social</p> <p>(十) Colonial Legacy in Korea</p> <p>(十一) 口頭報告</p> <p>(十二) Japan and Southeast Asia: colonizer VS. colonized</p> <p>(十三) 陳翠蓮，《重構二二八》，2017</p> <p>(十四) Michael Szonyi, Cold War Island: Quemoy on the Front Line (Cambridge University Press, 2008) * 宋怡明，《冷戰下的金門》(2016)</p>
<p>(一) 概述</p> <p>(二) Internal Unrest, External Forces, and “Meiji Restoration”</p> <p>(三) 1st Attempt of (Southward) Expansion: Ryukyu and Taiwan, 1870s</p> <p>(四) Japanese Colonization of Taiwan</p> <p>(五) “Showcasing” Taiwan</p> <p>(六) Theoretical foundation</p> <p>(七) Becoming “Japanese”</p>	<p>(八) Becoming “Taiwanese” political</p> <p>(九) Becoming “Taiwanese” social</p> <p>(十) Colonial Legacy in Korea</p> <p>(十一) 口頭報告</p> <p>(十二) Japan and Southeast Asia: colonizer VS. colonized</p> <p>(十三) 陳翠蓮，《重構二二八》，2017</p> <p>(十四) Michael Szonyi, Cold War Island: Quemoy on the Front Line (Cambridge University Press, 2008) * 宋怡明，《冷戰下的金門》(2016)</p>							

科目代號	153512001	科目名稱	中美關係史專題討論	史碩博	選修	3
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> Students will gain an in-depth understanding of political, economic, social, and cultural ties between China and the United States from the nineteenth-century to the present. Students will gain an in-depth understanding of how the U.S.-China relationship has been historical intertwined with East Asian and global politics. Students will enhance their ability to critically analyze primary and secondary historical sources. Students will enhance their ability to conduct independent research and develop persuasive, well-supported historical arguments. 					
上課內容	<ol style="list-style-type: none"> Introduction U.S. Imperialism and China's "Open Door" Chinese Migration and America's "Closed Gate" America's Role in China's New Culture Movement: The Case of John Dewey in China The Chinese Communist Party and the American Left: Edgar Snow in China The Kuomintang and the American Right: The Rise of the China Lobby Uneasy Allies: China and the United States in WWII The Korean War: From "Brainwashing" to "Biological Warfare" Hearts and Minds: China, the United States, and the Third World China and the African-American Civil Rights Movement "Accidental State": Taiwan and U.S.-China Relations "Made in Hong Kong": Hong Kong and U.S.-China Relations The Normalization of U.S.-China Relations People-to-People Ties: The Case of International Adoption Human Rights and U.S.-China Relations Cold War 2.0? Final Papers Workshop Final Papers Due 					

科目代號		科目名稱	歐洲現代化與英國近代轉型	史碩博	選修	2		
課程目標	<p>從全球視角全面展現歐洲文明的發展脈絡，以及世界現代化進程對民族國家構建產生的影響，反思現代社會發展進程中的諸多重大事件，探究世界史的知識和研究路徑。採取專題講座形式，每一講講授一個專題。實行研究式教學，把最新的科研成果轉化到教學中，培養學生的問題意識和創新精神。以學生為主體的教學，課堂講授與專題討論並重，充分發揮學生的學習主動性與積極性。</p>							
上課內容	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ol style="list-style-type: none"> (一) 現代化發生前的東西方社會 (二) 近代歐洲興起的原因 (三) 歐洲現代化的準備與起步 (四) 歐洲現代化的發展與擴張 (五) 歐洲的戰爭與和平 </td> <td style="vertical-align: top;"> <ol style="list-style-type: none"> (六) 英國現代化的歷史軌跡 (七) 英國議會改革 (八) 英國政黨政治 (九) 英帝國與世界 (十) 英國與歐洲 </td> </tr> </table>						<ol style="list-style-type: none"> (一) 現代化發生前的東西方社會 (二) 近代歐洲興起的原因 (三) 歐洲現代化的準備與起步 (四) 歐洲現代化的發展與擴張 (五) 歐洲的戰爭與和平 	<ol style="list-style-type: none"> (六) 英國現代化的歷史軌跡 (七) 英國議會改革 (八) 英國政黨政治 (九) 英帝國與世界 (十) 英國與歐洲
<ol style="list-style-type: none"> (一) 現代化發生前的東西方社會 (二) 近代歐洲興起的原因 (三) 歐洲現代化的準備與起步 (四) 歐洲現代化的發展與擴張 (五) 歐洲的戰爭與和平 	<ol style="list-style-type: none"> (六) 英國現代化的歷史軌跡 (七) 英國議會改革 (八) 英國政黨政治 (九) 英帝國與世界 (十) 英國與歐洲 							

科目代號	153651001	科目名稱	當代中國史學專題	史碩博	選修	3
課程目標	<p>1. 本課程討論當代中國與台灣之史學，係採專題形式，而非敘述式之教學。</p> <p>2. 課程討論以20世紀的史學發展、流派、人物為重點，包括當代世界史學的發展、中國當代史學的形成、台灣史學的研究趨勢等。</p> <p>3. 講授與討論：前6周為一般性概論，採課堂講授，其後以討論為主。課堂講授旨在引導學習者進入當代史學之門徑，故所講授內容並非完整，而係揭示學習者之論題選擇方向。</p> <p>4. 報告與討論：第7周起由同學負責主持、報告與進行討論(題目如授課大綱)，每周由兩位同學進行報告，題目自行協調，報告時間50分鐘，討論時間40分鐘，報告者需自行邀請主持人，主持人需嚴格控制報告與討論時間，教師講評5-10分鐘。</p> <p>5. 同學口頭報告：題目自選，範圍為當代中國與台灣之史學，每周一人，告時間50分鐘，討論時間50分鐘，報告者需自行邀請主持人，主持人需嚴格控制報告與討論時間，教師講評5-10分鐘。</p> <p>6. 學期報告需具創發性。</p> <p>7. 指定閱讀材料請於課前預習。</p>					
上課內容	<p>(一) 課程說明</p> <p>(二) 現代中國史學的建立</p> <p>(三) 晚清的經世史學</p> <p>(四) 古史辨運動</p> <p>(五) 傅斯年與史料學派的形成</p> <p>(六) 歷史地理學與民族主義史學</p> <p>(七) 五四史學的方法與方法論意識</p> <p>(八) 民國的新史學及其批評者(同學報告)</p> <p>(九) 繳交研究計畫</p> <p>(十) 錢穆的史學(同學報告)</p> <p>(十一) 舊瓶新酒：陳寅恪的中古史研究</p> <p>(十二) 社會科學與歷史學(同學報告)</p> <p>(十三) 民族主義史學的興起</p> <p>(十四) 中國歷史教科書與國族建構(同學報告)</p> <p>(十五) 從社會史論戰馬克思主義史學</p> <p>(十六) 期末報告</p>					

陸、課程檢核表

一、學士班課程檢核表

國立政治大學歷史學系學士班修業檢核表							
姓名				學號			
共同科目				通識課程(28學分)			
課程名稱	學期	學分	通過	課程名稱	學分	核心通識	通過
體育	4	4		中國語文通識	3-6		
				外國語文通識	6		
				人文學通識	需修 二門 核心 通識	3-7	
				社會科學通識		3-7	
				自然科學通識		3-7	
				資訊通識	2-3		
				書院通識	0-3		
基礎課程(18學分)				專題課程(9學分)			
課程名稱		學分	通過	課程名稱		學分	通過
史學導論		3					
臺灣史		3					
中國通史(上)		3					
中國通史(下)		3					
世界通史(上)		3					
世界通史(下)		3					
專史課程(24學分)							
課程名稱		學分	通過				
				選修課程(49學分)			
				課程名稱		學分	通過

二、碩士班課程檢核表

國立政治大學 文學院 歷史學系 碩士班 (畢業學分數24學分)					
姓名：		學號：			
必修課程(6學分)			選修課程(最多18學分、系外可修7學分)		
課程名稱	學分數	通過	課程名稱	學分數	通過
研究實習	3	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
歷史英文	3	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
若CBT電腦托福考試達190分或其他同等級考試(見附件1)，且成績證明所載日期為申請日前二年以內者，得免修「歷史英文」，但另需補1門3學分課程。 申請日期：					<input type="checkbox"/>
					<input type="checkbox"/>
					<input type="checkbox"/>
					<input type="checkbox"/>
					<input type="checkbox"/>
	3	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
學術審查					
1. 申報論文題目與簽定指導教授			完成日期：		
(路徑：inccu→學生資訊系統→申報論文題目→填寫印出請指導教授簽名→送到所辦完成手續)					
2. 資格考(二擇一)			完成日期：		
<input type="checkbox"/> 專史					
<input type="checkbox"/> 斷代史					
3. 學術研究倫理教育測驗			完成日期：		
4. 學術發表			完成日期：		
<input type="checkbox"/> 應出席校內外舉辦之學術演講、學位考試或學術會議10次(含本系研究生學位考試至少3次)，並擇其4次撰寫3,000-5,000字紀要。若於學術會議中發表論文者，得改以其論文替代之。					
<input type="checkbox"/> 於校內外舉辦之學術會議發表論文至少1篇。					
<input type="checkbox"/> 於具備審查機制之學術刊物中刊登論文或「研究討論」1篇。					
5. 學位論文寫作計畫審查			完成日期：		
6. 學位論文口試			完成日期：		

7. 申請博士候選人

通過日期：

8. 學位論文口試

通過日期：

附件一：語言檢定標準

碩士班免修歷史英文檢定標準

檢定項目		檢定標準	備註
GEPT 全民英檢		中高級複試	
TOEIC 多益		660 分	
TOFEL 托福	CBT 電腦托福	190 分	
	IBT 網路托福	68 分	
IELTS 國際英語測驗		6 級	

博士班第二外語檢定標準

語文別	檢定項目	檢定標準	備註
日文	JLPT 日本語能力試驗	N2	得修過「中國史日文名著選讀」後參加「日文史料閱讀」資格考試。
俄文	TORFL 俄語能力測驗	2 級	
韓文	TOPIK 韓語能力測驗	中級(四級)	
土耳其語	CEF 語言能力參考指標	B2	
法語	TCF 法語能力測驗	4 級	
	CEF 語言能力參考指標	B1	
德語	Zertifikat Deutsch	B2	
	CEF 語言能力參考指標	B2	
西班牙語	Dele 測驗	Diploma de Espanol (Nivel Intermedio)	
	CEF 語言能力參考指標	B2	
華文	華語文能力測驗	流利級	外籍生

附件二：10次學術活動

序號	學術活動名稱	與會身分	參加日期	蓋章
1		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	____年__月__日 至 ____年__月__日	
2		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	____年__月__日 至 ____年__月__日	
3		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	____年__月__日 至 ____年__月__日	
4		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	____年__月__日 至 ____年__月__日	
5		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	____年__月__日 至 ____年__月__日	
6		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	____年__月__日 至 ____年__月__日	
7		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	____年__月__日 至 ____年__月__日	
8		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	____年__月__日 至 ____年__月__日	

9		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	_____年____月____日 至 _____年____月____日	
10		<input type="checkbox"/> 發表人 <input type="checkbox"/> 主持人 <input type="checkbox"/> 評論人 <input type="checkbox"/> 參加者	_____年____月____日 至 _____年____月____日	

捌、師資介紹

講座教授(3人)

姓名	職稱	學歷	專長
張廣達	中央研究院 院士	北京大學學士	中亞文化史 中外文化交流 隋唐五代與唐宋變革
許倬雲	中央研究院 院士	美國芝加哥大學科博士	中國上古史 中國社會文化史
黃進興	中央研究院 院士 兼副院長	美國哈佛大學博士	中國思想史 宗教文化史 史學理論

榮譽教授(4人)

姓名	職稱	學歷	專長
閻沁恆	榮譽教授	政治大學碩士	史學理論與方法 英國史 近代中英關係史 西洋史學史
王壽南	榮譽教授	政治大學博士	隋唐史 中國政治史 中國制度史 中國近代文化史
張哲郎	榮譽教授	美國明尼蘇達大學博士	明史 中國通史
陳鴻瑜	榮譽教授	政治大學博士	東南亞史 東南亞政治 海洋東南亞史

專任教師(18 人)

姓 名	職 稱	學 歷	專 長
陳秀芬	教授 兼系主任	英國倫敦大學亞非學院 歷史學博士	中國醫療史 明清社會文化史 歐洲近代醫療文化史
薛化元	合聘教授	台灣大學博士	臺灣史 中國近代思想史 台灣近代政治經濟史 憲政史
彭明輝	教授	政治大學博士	近現代中國史學史 史學理論與方法
王德權	教授	台灣師範大學博士	魏晉南北朝隋唐五代史 中國政治制度史 中國社會史
劉祥光	教授	美國哥倫比亞大學博士	中國近世社會文化史 宋史
林美香	教授兼國 合長	英國愛丁堡大學博士	英國近古史 歐洲近古史 歐洲近古婦女史
楊瑞松	教授兼文 學院副院 長暨羅家 倫國際漢 學講座辦 公室主任	美國洛杉磯加州大學歷 史學博士	明清思想文化史 近代中國思想文化史 心理史學 史學理論與方法
金仕起	副教授兼 副教務長	臺灣大學博士	中國上古史 中國古代醫療史 中國古代社會史
Joe Eaton (周一騰)	副教授	美國哥倫比亞大學歷史 博士	美國史
廖敏淑	副教授	日本北海道大學博士	清朝通商制度 清代對外關係史 近現代中日關係史
崔國瑜	副教授	比利時魯汶大學博士	西方基督宗教史 希臘羅馬史 低地國史

藍適齊	副教授	美國芝加哥大學博士	臺灣史 歷史記憶
許慧琦	副教授	政治大學博士 美國約翰霍普金斯大學 博士	近代中外社會文化史 近代女性史 近代城市史
黃仁姿	助理教授	政治大學博士	台灣史 農業史 政治史 社會經濟史
陳致宏	助理教授	德國維藤·赫德克大學 博士	德國文化史 西洋史學史
劉宇珍	助理教授	英國牛津大學博士	十七世紀至二十世紀中國藝 術史與文化史
倪墨杰 Jack Maren Neubauer	助理教授	美國哥倫比亞大學博士	中國現代史 全球史 人道主義 家庭與兒童史 跨國移民史 中美關係史
雷恩侯洛伊德 Ryan Holroyd	助理教授	美國賓州大學博士	17、18 世紀清史 海洋史 東南亞史

兼任教師(6 人)

姓 名	職 稱	學 歷	專 長
周惠民	教授	德國佛萊堡大學博士	中德關係史 西洋近古史 德國史
劉維開	教授	政治大學博士	中國現代史
劉季倫	教授	台灣大學博士	明清學術思想史
朱靜華	副教授	美國堪薩斯大學博士	中國繪畫史 中國現代繪畫史 博物館學
侯嘉星	助理教授	政治大學博士	近代中國經濟史 環境史
林美莉	副教授	台灣師範大學博士	中國近代社會經濟史