

# 國立政治大學歷史學系

## 學習地圖與課程架構

2024年6月

政大歷史學系歡迎您！

# 畢業要求

- 要在政大歷史學系取得學位，得修習並通過128學分
  - 128學分包括三部分：
    - 必修51學分
    - 通識28學分
    - 選修49學分

# 學習選擇

- 政大認同108課綱「適性揚才」的理念，鼓勵同學跨域多元選修，所以，您在歷史學系就讀時，還可以依自己的興趣、才能，選擇修習雙學位或輔系

雙學位（1）：

您可以選擇一個雙修的系，原則上學校不設門檻，但受限於各系教師人力，事實上能不能獲准雙修，和學業成績關係大。通常也需要五年，才能取得雙學位

輔系（2）：

您可以選擇至多兩個輔系。申請輔系不設門檻，但一個輔系通常需要修完36學分，所以時間管理和有效學習很重要

# 必修課程

臺灣、東亞與世界文明

(一3)、(二3)、(三3)

必修 (51)



歷史思惟與方法 (3)

基礎課程 (15)

歷史閱讀與書寫 (3)

總整課程 (3)

史學多元實踐 (3)

# 必修課程

- 臺灣、東亞與世界文明（一）：以臺灣史為主軸
- 臺灣、東亞與世界文明（二）：以東亞史為主軸
- 臺灣、東亞與世界文明（三）：以世界史為主軸
- 我們希望同學們也注意這三個基礎課程間的相互關係，可以從全球史的視野省視人類的歷史



# 必修課程

- 歷史思惟與方法：
- 希望同學瞭解什麼是歷史的思惟，又如何從事歷史思惟
- 歷史閱讀與書寫：
- 希望同學學習閱讀重要的歷史作品，並練習從事歷史的書寫

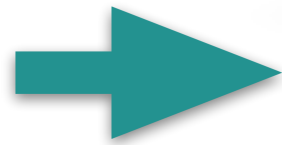
# 必修課程

- 史學多元實踐：
- 這是一門給大三、大四同學修習的實作課，希望同學可以因為這門課及早探索自己的志向，選擇以學位論文、歷史創作、走讀企劃、田野考察、口述訪談、實習報告等形式呈現自己在歷史學系的學習成果，當做自己離開歷史學系時可以帶得走的作品。這門課也是目前全國少見的本系特色課程之一。

# 進階必修課程

必修 (51)

進階課程 (33)



「專史」24

「專題」9

# 進階必修課程舉要

## 政治經濟史

制度史、外交史

國際關係

農業史、海洋史

## 社會文化史

宗教史、藝術史

身體史、運動史

性別史、醫療史

生活史、家庭史

## 史學史

歷史思考

歷史記憶

史學理論與方法

# 其他選修課程

教育學程

英語學程

第二、三外國語

# 其他選修課程

跨領域學分學程

近代社會的身體與性別

國際合作課程（比利時新魯汶大學）

Towards a Connected History: European and  
Taiwanese Perspectives

# 其他選修課程

微學分課程（業師或實作）

1131「編輯的故事與故事的編輯」

1132洽談中（故宮策展）

114學年國內院館實習（洽談中）

# 生涯發展



# 資源建議

本校的職涯平台，可供同學先瞭解情況

本系和本院的FB和IG粉專網頁，常有探索活動訊息

本院和本系學會經常邀請進入不同行業的畢業學長姊返校分享的職涯發展經驗

# 本系畢業生的發展



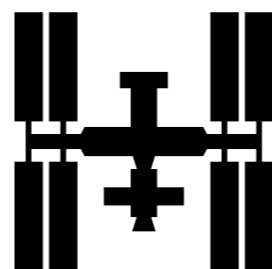
學術教育

具



文化創意

算



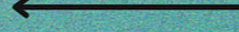
財經科技

採



公共或民間組織

2024.05.06 10:00-12:00  
季陶樓340414教室



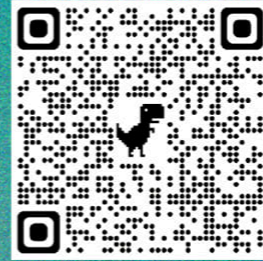
# 系友座談

主辦單位：國立政治大學歷史學系  
協辦單位：國立政治大學文學院



## 從興趣到職涯： 歷史系 —— 行銷經理人

行銷x音樂x科技x企劃x公關  
資深行銷主管／講師／顧問：簡怡萍



報名連結

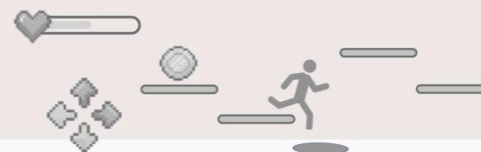
111-1 生涯探索系列講座



報名  
表單

# 遊戲 × 博物館 × 歷史

11 / 星期三 | 19:00 > 21:00  
30 綜合院館北棟 270106 教室



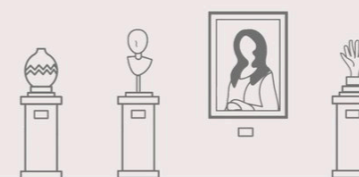
遊戲設計工作經驗分享 / 劉忠岳

- 本校歷史系及歷史所所友、有感體驗有限公司創辦人、岳讀遊戲主理人

在歷史系尋求做遊戲是否搞錯了什麼？ / 古典

- 本校歷史所所友、遊戲橘子數位科技遊戲企劃

12 / 星期五 | 16:30 > 18:30  
23 綜合院館北棟 270106 教室



博物館工作經驗分享 / 曾婉琳

- 本校歷史系系友、臺灣歷史博物館數位創新中心研究員

博物館中的數位X文化轉譯人才的所需能力及如何培養 / 高于鈞

- 本校歷史系系友、國立歷史博物館教推組研究助理



主辦單位 | 壯遊·指南：人文學素養導向高教學習創新計畫、政治大學歷史系系學會  
協辦單位 | 政治大學文學院、歷史系

政大學聲 NO.40

人物 / By NCCUVoS



## | 編劇路上的葉乃菁 上

“先打開可能性，  
跳出框架才能有所突破。”

# 能靜能動

## 我編寫，我旅遊



報名表單



編輯及旅遊業經驗分享

**當文字踏上旅程 // 蔣育荏**

— 本校歷史系系友、墨刻出版社特約採訪編輯

**從歷史走出世界 // 蘇建承**

— 本校歷史系系友、瑋祐興業公司專員

— 具豐富旅行社經驗

**5** 星期三 19:00~21:00  
**17** 資訊大樓教室 140104



主辦單位 | 狀遊·指南：人文素養導向高教學習創新計劃、政治大學歷史系系學會

協辦單位 | 政治大學文學院、歷史系

歡迎提問！